1. Информационная карта программы

Разделы карты	Полная информация
Полное наименование программы	Программа летнего оздоровительного лагеря «Радуга» с дневным пребыванием детей на базе МБОУ Вознесенская СОШ имени Л. Чекмарёва
Направленность программы:	Данная программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря. **по функциональному предназначению**: досуговая, учебно-познавательная. **по форме организации:** отрядная. **по времени реализации:** краткосрочная.
Автор (составитель) программы;	Мингалёва С.С.– старшая вожатая Куцая Т.А.- учитель начальных классов Чуприна А.Ю. -учитель начальных классов Шалина Е.Н. –учитель начальных классов.
Адрес учреждения	632785 Новосибирская область, Баганский район, село Вознесенка, ул. Школьная, 48
Контакты	Тел: 8(383)53-39-510 Факс: 8(383)53-39-510 Эл. почта: s_voz_bag@edu54.ru
Возраст детей	Учащиеся 7-17 лет
Кадровый состав.	Начальник ЛДП- Бештенова Е.В. Мингалёва С.С.– воспитатель Куцая Т.А.- воспитатель Чуприна А.Ю. – воспитатель Шалина Е.Н. – воспитатель Курников А.А.- инструктор по физ.культуре Шалин Н.В.- инструктор по физ.культуре
Срок проведения смены	с 01. 06. 2023г по 22. 06. 2023г
Количество детей, отрядов	45 учащихся, 2 отряда

Социальный паспорт контингента оздоравливаемых детей	Информация об оздоравливаемых детях по категориям: -стоящих на учете в РОВД, - -стоящих на ВШК, - - детей – инвалидов; 1 - из многодетных семей; 13 - из приемных семей, - - находящихся под опекой, 5 - детей из неполных семей, - -из семей военослужащих - -детей - сирот, - - из семьи чернобыльцев, - - из семей работников бюджетной сферы-4 -из семей, находящихся в социально - опасном положении - - дети из малообеспеченной семьи- 15

2. Пояснительная записка.

Лагерь – это новый образ жизни детей, новый режим, это жизнь в новом коллективе, это новая деятельность. Это время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья. Это период свободного общения детей.

Значимость летнего периода для оздоровления и воспитания детей, удовлетворения детских интересов и расширения кругозора невозможно переоценить.

Проблемы организации летнего оздоровительного отдыха вытекают из объективных противоречий:

- между потребностью семьи и государства иметь здоровое, сильное подрастающее поколение и неудовлетворительным состоянием здоровья современных детей;
- педагогической заботой, контролем и желанием детей иметь свободу, заниматься саморазвитием, самостоятельным творчеством.

Содержание деятельности лагеря должно быть направлено на разрешение этих противоречий. В основу организации закладываются здоровьесберегающие технологии, реализующиеся в игровой форме. Программа деятельности летнего лагеря ориентирована на создание комфортной среды, дополняющей и корректирующей семейное воспитание ребенка.

Актуальность программы:

Актуальность программы состоит в том, анализируя исследования о занятости детей в летний период в сельской местности, не все дети имеют

возможность поехать в лагеря вне села, выехать из села к родственникам. Большой процент детей остается не охваченным организованной деятельностью. Предоставленные сами себе дети подвержены влиянию улицы, дорожно-транспортным происшествиям, несчастным случаям, они невольно попадают в группы риска. Учитывая эти факторы, нами создана программа организации летнего отдыха «Радуга».

Отличительные особенности программы

Данная программа рассчитана на 18 дней лагерной смены. Это модифицированная рабочая программа, измененная с учетом предложений воспитанников и их родителей: введены разнообразные мероприятия по своей направленности, разработана кружковая работа, в конце лагерной смены проводится презентация проектов, т.е. результатов кружковой деятельности.

Новизна программы

Как показала практика, ушедшие в прошлое старые формы организации досуга учащихся не соответствуют изменившейся социально-экономической обстановке в стране, поэтому требует новых форм и методов активизации подростков.

Появление новых форм вовлечения подростков в социальную активность, призвано способствовать формированию и совершенствованию коммуникативных навыков, повышения культуры общения подрастающего поколения.

Лагерь дневного пребывания в летний период может стать не только местом для временного пребывания детей и подростков, где он приобретает определённые знания, умения, проводит время, но и местом бытия, позволяющим раскрыться потенциально скрытым духовным и физиологическим возможностям.

Летние каникулы дают взрослым возможность войти в самый непосредственный контакт с миром ребёнка, и если не сформировать, то заложить в нём основы здоровой нравственности.

Адресат программы

Основной состав лагеря – это дети и подростки в возрасте от 7 до 17 лет. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, опекаемых, многодетных, неполных семей, детям-сиротам, детям из семей военнослужащих-участников СВО, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Деятельность воспитанников во время лагерной смены осуществляется в разновозрастных отрядах.

Цель программы:

Создание оптимальных, благоприятных условий для сохранения и укрепления здоровья детей, их полноценного отдыха, позволяющего реально

способствовать развитию творческих, интеллектуальных и других способностей детей, осуществлять активную познавательную деятельность.

Задачи программы:

- содействовать творческой самореализации детей через включение их в деятельность.
- создать условия для формирования у участников Программы активной жизненной позиции через участие в событиях смены;
- обеспечить безопасное пребывание детей в лагере;
- повысить уровень комфортности в лагере, эффективного общения и продуктивного взаимодействия;
- создать необходимые условия для личностного, творческого, художественно-эстетического развития детей;
- создать оптимальные условия для укрепления физического психического здоровья, через включение в спортивно-оздоровительную деятельность;
- развить коммуникабельность и толерантность в отношениях друг к другу;

Ожидаемый результат выполнения программы

- оздоровление воспитанников, укрепление здоровья детей;
- улучшение социально-психологического климата летней оздоровительной площадки дневного пребывания;
- обеспечение комфортности пребывания в лагере, эффективности общения и продуктивности взаимодействия;
- создание необходимых условий для личностного, творческого, художественно-эстетического развития детей;
- создание оптимальных условий для укрепления физического и психического здоровья через включение в спортивно-оздоровительную деятельность;
- содействие творческой самореализации детей через включение их различные виды деятельность.

Главным направлением в работе воспитателей является **педагогическая поддержка и помощь** в индивидуальном развитии ребенка. В систему педагогической поддержки включается и психологическая, и социальная, и оздоровительная поддержка – поскольку все они интегрируются. Особенно необходима эта помощь детям из малообеспеченных семей, не имеющим возможности выехать из поселка.

Создание **комфортной психологической среды** для каждого ребенка предполагает помощь в обретении внутренней свободы, раскованности в проявлении своих эмоций.

Организация **творческого пространства** дает возможность реализовать свои способности, либо определиться в каком – либо направлении деятельности.

При создании концепции программы оздоровительного лагеря преследовались **следующие идеи**:

1. **Идея первичности личности по отношению к обществу** (А. Маслоу, Д. Грин, К. Роджерс, Б. Ананьев).
2. **Идея опоры на базовые потребности ребенка** (В. Сухомлинский, Ш. Амонашвили).
3. **Идея совместной деятельности взрослых и детей в процессе воспитания** (В. Сухомлинский, А.С. Макаренко).
4. **Идея развития личности в процессе воспитания** (В. Бехтерев, И. Блонский, Л.С. Выготский)
5. **Идея совместной деятельности взрослых и детей в процессе воспитания**

(В. Сухомлинский, А.С. Макаренко).

Методы реализации программы

Основными методами организации деятельности являются:

-метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);

-методы театрализации (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы);

-методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности);

-метод коллективной творческой деятельности (КТД).

Формы организации деятельности детей

Индивидуальные и коллективные формы работы в лагере осуществляются с использованием традиционных методов (беседа, наблюдение, поручение, конкурсы рисунков, плакатов, утренники, праздники, экскурсии, трудовая деятельность); метод интерактивного обучения (социально-психологические тренинги, ролевые игры, дискуссии); в которых дети непросто «проходят» что-то, а проживают те или иные конкретные ситуации; одним из важнейших средств и методов организации воспитательного пространства является создание органов детского самоуправления - самостоятельности в проявлении инициативы, принятии решения и его самореализации.

3. Нормативно – правовая база летнего оздоровительного лагеря:

Российская федерация Трудовой кодекс российской федерации
(с изменениями на 9 марта 2021 года)

Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации
(с изменениями на 22 декабря 2020 года)

Приказ МКУ Управление образованием Баганского района «Об организации летнего отдыха, оздоровления, занятости детей и подростков в 2023 г » от 15.02.2023г. №56
Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
Федеральный закон от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»;
Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности»; Редакция от 29.12.2022
Федеральный закон от 30 марта 1999 г. № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
Федеральный закон от 17 сентября 1998 г. № 157-ФЗ «Об иммунопрофилактике инфекционных болезней»;
Федеральный закон от 2 января 2000 г. № 29-ФЗ «О качестве и безопасности пищевых продуктов»;
постановление Правительства Российской Федерации от 16 сентября 2020 г. № 1479 «Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации»; Редакция от 24.10.2022

Источники финансирования

Расходование субсидий из бюджета Новосибирской области на обеспечение мероприятий по организации отдыха и оздоровления детей в каникулярное время допускается исключительно на оплату стоимости набора продуктов питания в детских оздоровительных лагерях с дневным пребыванием.

Оплата стоимости набора продуктов питания в детских оздоровительных лагерях с дневным пребыванием детей осуществляется администрацией района образовательным учреждениям в соответствии со сметами расходов, при наличии разрешения на открытие детской площадки.

4. Условия реализации

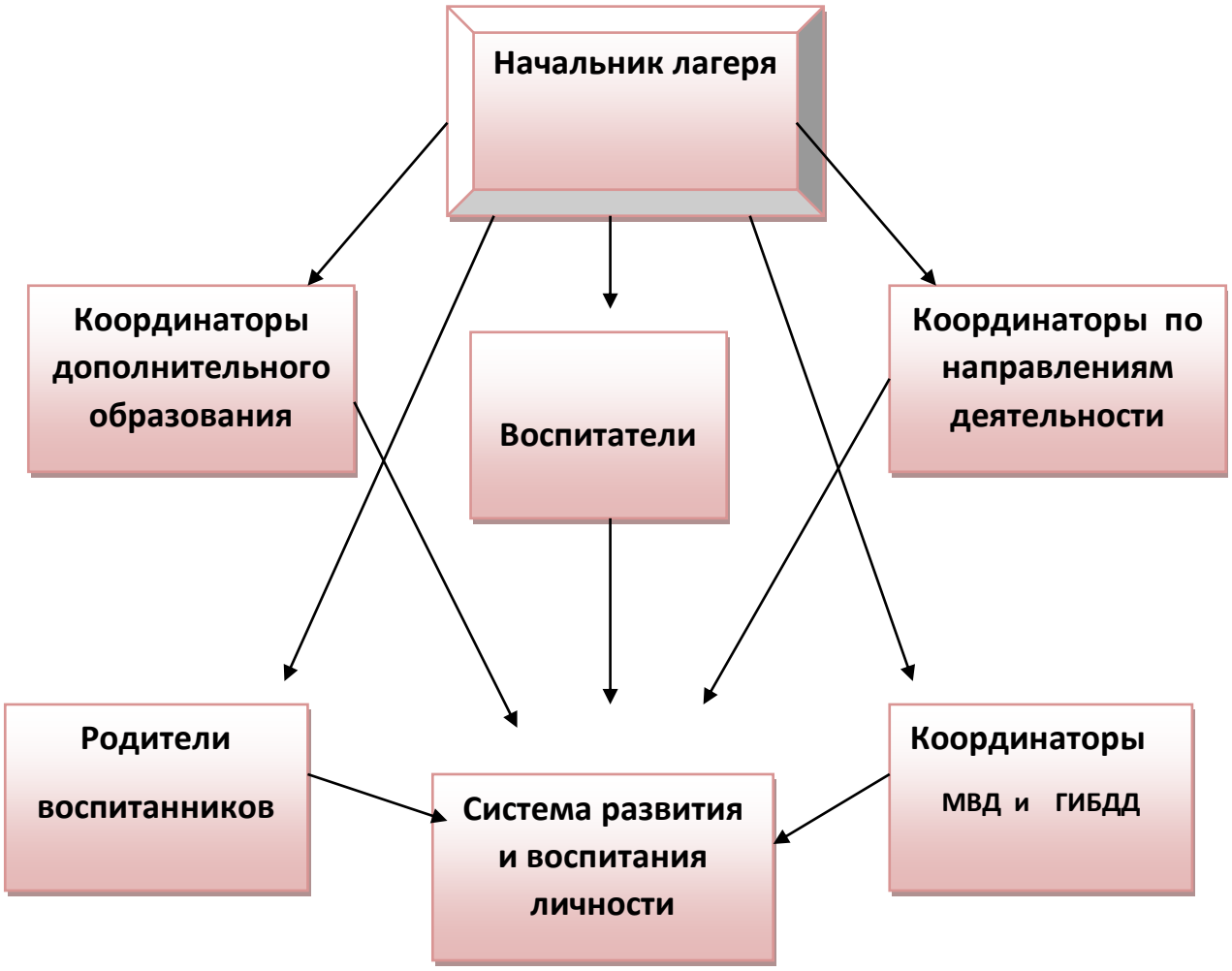
Материально-техническое обеспечение

Место проведения	Применение	Оснащение
Отрядные кабинеты	Отдых; просмотр мультфильмов (фильмов); викторины	Компьютер; мультимедийный проектор; шнур HDMI, экран (телевизор)

		для показа обучающего и развивающего материала, доступ к сети Интернет; фотоаппарат, видеокамера; логические игры, пазлы; карандаши, фломастеры, краски; раскраски, альбомы.
Спортивная площадка	Площадка для проведения общелагерных игр на воздухе, спартакиады, спортивные состязания.	Игровая зона; настольные игры; мячи; скакалки; шашки; спортивный городок; обручи, спортивные палочки.

<u>Кадровое обеспечение</u>

Координационно – педагогический компонент в работе развивающей программы



Информационно - методическое сопровождение программы.

Программа сочетает в себе теоретическую и практическую части. Теоретическая часть программы включает в себя минимум по каждому разделу (лекционный материал по истории нашей страны, родного края, правилам поведения в лагере, столовой, ОБЖ, ПДД и др.). В практической части заложены виды игровой, творческой деятельности.

Методы обучения: устный, наглядный.

Приемы обучения: описание, рассказ, вопросы, игра, творческие задания.

Основные формы занятий (беседа и практика, диалог и практика), экскурсии.

1. Наличие специально оборудованных помещений для отдыха и проведения различных мероприятий:

- отрядные комнаты;

- спортивный зал.

2. Наличие специально оборудованного участка для игр:

- спортивная площадка.

3. Наличие спортинвентаря, различных игр.

4. Наличие медицинской аптечки.

5. Наличие технического оснащения (музыкальный центр, проектор, ПК).

6. Наличие столовой для питания детей.

7. Наличие стенда по отражению всей деятельности лагеря.

8. Наличие санузлов.

9. Обеспечение питьевой водой.

Разработаны и подготовлены к работе:

-нормативно – правовая документация, регламентирующая деятельность лагеря.

- должностные инструкции и инструкции по ТБ, ППБ, правилам безопасности проведения массовых мероприятий, проведения экскурсий, организации выхода и транспортировки детей и т.д.

- документация по работе лагеря: график работы персонала, акт о приемке лагеря, режим дня, заявления от родителей.

-журналы инструктажей, журнал посещаемости детьми лагеря, журналы по организации питания в ЛДП

-ежедневные планы-сетки работы ЛДП,

-оформление лагеря и отрядных мест,

-системы отслеживания результатов и подведения итогов

-тематический раздел сайта

-тематические стенды, уголки

Уголок по обеспечению безопасности жизнедеятельности включает в себя:

- Правила поведения в лагере.

- Памятка для родителей.

- Правила пожарной безопасности.

- Правила поведения детей при прогулке.

- Памятка «Безопасность детей при проведении спортивных мероприятий».

- Основные причины детского дорожно-транспортного травматизма.

- Безопасные маршруты в лагерь и обратно домой.

- Сигналы тревоги и действия при экстренной эвакуации из здания.

- Опасность обращения с взрывоопасными предметами.

- Действия на улице в экстремальной ситуации;

- Оказание первой помощи и др.

Уголок органов самоуправления лагеря

- Режим работы лагеря.

- Законы и правила лагеря.

- Устав лагеря.

- План работы и др.

Оформление отрядов

Уголок отряда.

- Календарь.

- План на смену

- Наша песня.

- Наши достижения.

- Важная информация «Скоро в отряде»

- Наше настроение

- Книга жалоб и предложений «Отрядная почта».

- Законы отряда «Это должен каждый знать обязательно на «пять».

Этапы и формы реализации программы

I этап. Подготовительный – апрель- май

Этот этап характеризуется тем, что за 2 месяца до открытия пришкольного летнего оздоровительного лагеря начинается подготовка к летнему сезону. Деятельностью этого этапа является:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по воспитательной работе по подготовке школы к летнему сезону;
- издание приказа по школе о проведении летней кампании;
- разработка программы деятельности пришкольного летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Радуга»;
- подготовка методического материала для работников лагеря;
- отбор кадров для работы в пришкольном летнем оздоровительном лагере;

- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.)
- сан.гигиеническая аттестация работников ЛДП
- закупка и приобретение расходных материалов,
- прохождение ОКИ, медосмотров работников ЛДП

II этап. Организационный – июнь

Основной деятельностью этого этапа является:

- встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- запуск программы «Радуга»;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

III этап. Основной – июнь

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация основной идеи смены;
- вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно- творческих дел;
- работа творческих мастерских.
- подведение итогов смены;
- выработка перспектив деятельности организации;
- анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесенными по деятельности летнего оздоровительного лагеря в будущем.

IV. Заключительный этап смены.

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смены;
- выработка перспектив деятельности организации;
- анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесенными по деятельности летнего оздоровительного лагеря в будущем.
- сдача документации в Управление Образования,
- помещение статьи в районную газету «Степная нива» и на школьный сайт.

Методы реализации программы:

Методы оздоровления:
- витаминизация;
- физиотерапия;

- закаливание;
- утренняя гимнастика;
- спортивные занятия и соревнования;
- беседы по гигиеническому воспитанию и профилактике травматизма.

Методы воспитания:
- убеждение;
- поощрение;
- личный пример;
- вовлечение каждого в деятельность;
- самоуправление.

Методами образования:
- словесные методы (объяснение, беседа, рассказ, диалог).
- экскурсий.
- игра (игры развивающие, познавательные, подвижные, сюжетно-ролевые, народные, игры на развитие внимания, памяти, воображения, настольные, деловые игры).
- Проектно-конструкторские методы (разработка проектов, программ, сценариев праздников, моделирование ситуации, создание творческих работ).
- практическая работа(упражнения, тренинги, учебно-исследовательская деятельность, камеральная обработка собранных материалов).
- наблюдения (запись наблюдений).

Методы трудового воспитания:
- упражнение,
- убеждение,
- воспитывающие ситуации,
- стимулирование деятельности и поведения,
- личный пример и пример родителей,
- наблюдение.

<u>Формы организации деятельности по реализации программы:</u>

Формы организации деятельности		
Массовые	Групповые	Индивидуальные
Праздники Конкурсы Экскурсии, походы Спортивные соревнования Мастерская будущего	Отрядные огоньки Беседы, КТД Спортивно- оздоровительные упражнения Создание и реализация	Индивидуальные беседы Создание и реализация проектов

КТД	проектов	

Приоритетные ценностные ориентиры могут быть достигнуты при соблюдении следующих условий:

- обеспечение разнообразия различных видов деятельности в ходе функционирования деятельности оздоровительного лагеря;
- организация социально-значимой деятельности, благоприятствующей обогащению личного ценностного опыта ребенка и его социализации;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности участников городского оздоровительного лагеря;
- поддержка творчества и инициативы детей и подростков;
- развитие самостоятельности, самоуправленческих умений воспитанников.

Ведущими ценностями в условиях организации отдыха и занятости детей и подростков в летний период являются:

- физическое оздоровление школьников
- сохранение и укрепление эмоционально-психологического здоровья воспитанников
- развитие интеллектуальной сферы, творческого потенциала детей и подростков

<u>Педагогические принципы организациилетнего отдыха и занятости школьников:</u>

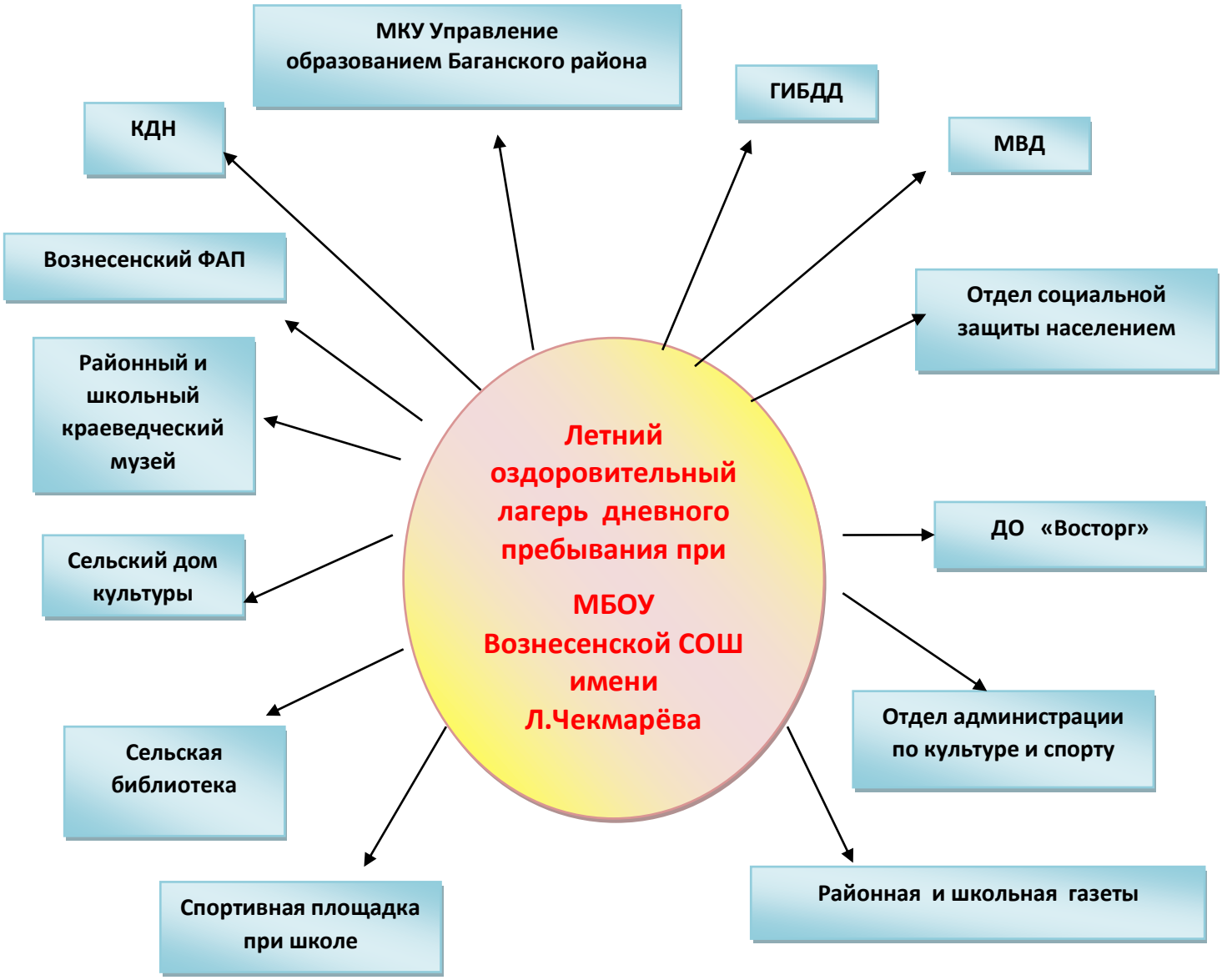
- П*ринцип природосообразности*- учет возрастных особенностей, половых различий, индивидуальных потребностей при определении форм летнего отдыха;
- *Принцип успеха и поддержки*– создание условий добровольности и выбора - предоставление ребенку возможности выбора формы летнего отдыха и занятости, исходя из его личных потребностей и интересов, в соответствии с собственным желанием.
- *Принцип максимизации ресурсов* означает, что в ходе подготовки и реализации программы будут использованы все возможности (материально-технические, кадровые, финансовые, психолого-педагогические и др.) для наиболее успешного (оптимального решения поставленных задач).
- *Принципы самореализации* детей в условиях лагеря предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения подростков в ту или иную деятельность, учёт

возрастных и индивидуальных особенностей; создание ситуации успеха; поощрение достигнутого.

- *Принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления* предусматривает: приобретение опыта организации коллективной деятельности и самоорганизации в ней; защиту каждого члена коллектива от негативных проявлений и вредных привычек, создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения; формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия

Организация взаимодействия летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания при МБОУ Вознесенской СОШ имени Л. Чекмарёва с социумом

(Взаимодействие с другими учреждениями и Организациями деятельности ЛДП осуществляется согласно ежедневному плану)



Ожидаемые результаты выполнения программы

- оздоровление воспитанников, укрепление здоровья детей;
- улучшение социально-психологического климата летней оздоровительной площадки дневного пребывания;
- снижение темпа роста негативных социальных явлений среди детей;
- укрепление дружбы и сотрудничества между детьми
-обеспечение безопасности жизни и здоровья детей и подростков в ходе реализации программы; отсутствие случаев детского дорожно-транспортного травматизма.
-формирование культуры общения среди детей, навыков взаимодействия друг с другом, активное обогащение личности.

Прогнозируемый результат:

- обеспечение непрерывности процесса обучения и воспитания;
- оздоровление и физическое развитие участников смены;
- участие школьников, посещающих детский оздоровительный лагерь дневного пребывания при школе, в построении своей пространственно-предметной среды; уменьшение процента детей, участников детской площадки, имеющих проблемы в общении со сверстниками.
- обеспечение безопасности жизни и здоровья детей и подростков в ходе реализации программы; отсутствие случаев детского дорожно-транспортного травматизма.
- формирование культуры общения среди детей, навыков взаимодействия друг с другом, активное обогащение личности.

Система контроля и оценка результативности реализации программы

1. Входная (первичная) диагностика проводится на подготовительном и в организационном периоде лагерной смены и включает:

— изучение информации медицинских справок (отметки о состоянии здоровья и наличии противопоказаний и др.);

— анкетирование детей: входная диагностика интересов, ожиданий ребенка.

2. Текущая диагностика проводится в основной период смены и включает:

— изучение развития ребенка; — выявление лидеров;

— наблюдение за поведением детей; — мониторинг эмоционального состояния ребенка.

3. Итоговая диагностика проводится в заключительные дни лагерной смены с целью изучения уровня удовлетворенности детей и подростков пребыванием в лагере, совместной деятельности

Критерии оценки эффективности программы

1. Качество организации отдыха детей;
2. Использование новых методик и технологий по привитию детям навыков здорового образа жизни;
3. Привлечение родителей и социальных партнеров к реализации программы смены;
4. Адекватность и эффективность содержания, форм и методов работы с детьми разных возрастных категорий, учет интересов и потребностей детей;
5. Сочетание традиционных и инновационных технологий воспитательно-образовательного процесса;
6. Использование различных форм организации детского самоуправления;
7. Удовлетворенность детей и родителей результатами процесса летне-оздоровительной работы.

Содержание программы

Базовое ***содержание*** воспитания – классическое, ориентированное на ознакомление с отечественной культурой и историей, формирование творческой индивидуальности, развитие эстетической культуры личности.

Приоритеты отдаются трудовому, патриотическому, спортивно-оздоровительному, нравственно-эстетическому направлению, творческому.

1.Организационно-педагогическая деятельность

Комплекс мер, направленных на создание условий, обеспечивающих полноценный отдых детей в ЛДП

2.Оздоровительная работа

Работа по формированию навыков ЗОЖ

3.Трудовое

Одно из главнейших качеств, которое мы должны воспитать в детях, - это любовь к труду, уважение к людям труда, готовность трудиться в одной из сфер общественного производства. Труд должен стать жизненной потребностью подрастающего гражданина России.

4.Патриотическое

Это направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер. Мероприятия этого направления должны воспитывать в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою Родину.

5.Спортивно-оздоровительное

В это направление входят мероприятия общелагерного характера, пропагандирующий здоровый образ жизни. Разрабатываются и проводятся различные встречи, экскурсии, соревнования, конкурсные программы по физической культуре, ОБЖ, противопожарной безопасности, правилам дорожного движения, по оказанию первой медицинской помощи. С помощью спорта и физкультуры в лагере решаются задачи физического воспитания: укрепление здоровья, физическое развитие детей. Творчески подходя к делу, можно

разнообразить, сделать увлекательной самую обыкновенную утреннюю гимнастику.

6.Нравственно-эстетическое

Это направление отражает в себе нравственное и эстетическое воспитание детей. Различные мероприятия этого направления должны способствовать развитию у детей чувства ответственности, надежности, честности, заботливости и уважения по отношению к себе, к другим людям и к порученному делу, а также чувства прекрасного, бережного отношения к природе.

7.Профилактические мероприятия

Мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в летний период. Комплекс мер направленных на обеспечение безопасного пребывания детей в ЛОУ, включает в себя мероприятия по противопожарной, антитеррористической работе, а также основы безопасного поведения при проведении спортивных мероприятий, на воде, в лесу, дороге, беседы с медицинским работником, госавтоинспектором и др., с учетом разработанного плана мероприятий.

8.Творческое

Это одно из важных направлений программы. Оно должно способствовать творческому развитию детей и их инициативе. Необходимо создать все условия в лагере для реализации этого направления, т.к. мероприятия этого направления благоприятствуют самореализации, самосовершенствованию и социализации ребенка в жизни. Все мероприятия этого направления носят практический характер.

Работа по обеспечению безопасности пребывания детей в ЛДП

Организация мероприятий по предупреждению травматизма и несчастных случаев с детьми во время летнего отдыха

Организация профилактических мероприятий по предупреждению травматизма и несчастных случаев с детьми во время летнего отдыха осуществляется в строгом соблюдении правил и инструкций, регламентирующих безопасную жизнедеятельность участников лагеря. Каждый сотрудник лагеря обязан в случае угрозы состоянию здоровья и жизни детей принять все меры по устранению опасности, проявлять максимум ответственности и бдительности.

В целях организации работы по предупреждению травматизма в лагерях проводятся инструктажи по всем видам деятельности с сотрудниками и детьми, соблюдению распорядка дня и установленных правил санитарной гигиены, техники безопасности, пребывания детей у водоёмов и в лесу, по порядку эвакуации детей на случай пожара и стихийных бедствий.

Пребывание и проживание посторонних лиц на территории лагеря запрещается.

Руководитель лагеря, отправляющий группу детей на экскурсию или в поход обязан лично проверить обеспечение группы питанием, снаряжением, инструментами, медикаментами.

До начала экскурсии или похода дети должны пройти инструктаж по охране труда и правилами поведения при движении вблизи дорог, при нахождении у водоемов и в лесу.

Инструкция №1По соблюдению безопасного поведения и пребывания в детском учреждении и за его пределами
Инструкция №2 По сохранности личного и государственного имущества
Инструкция №3 Правила поведения в столовой
Инструкция № 4 Правила дорожного движения
Инструкция №5 Правила пожарной безопасности и обращения с электроприборами
Инструкция №6 Правила поведения во время экскурсий в природу
Инструкция №7 Правила поведения в общественных местах
Инструкция № 8 Во избежание нечастных случаев по дороге во время экскурсий необходимо соблюдать правила дорожного движения, правила поведения в транспорте, технику безопасности во время движения, в лесу, у водоема, правила поведения в общественных местах.
Инструкция № 9 Техника безопасности и правила поведения во время чрезвычайных ситуаций:
Инструкция № 10 Во избежание несчастных случаев по дороге и во время проведения « дня здоровья» (поход в лес, игры на воздухе,) необходимо соблюдать:

Инструкция №11 Во избежание несчастных случаев во время спортивных соревнований «Полоса препятствий» необходимо соблюдать правила учащихся и технику безопасности при выполнении спортивных заданий:

Режим работы лагеря:

9.00 - 9.15 – приём детей, линейка

9.15 – 9.25 – утренняя зарядка

9.25– 9.50 – завтрак

9.50 – 10.30 – воспитательный час, КТД

10.30 - 11.20– спортивный час

11.20 – 12.20 – воспитательный час, конкурсы, игры

12.20 – 12.50 – спортивный час, игры, эстафеты

12.50 – 13.00 – подготовка к обеду

13.00 – 13.30- обед

13.30 – 14.15 – игры по интересам

14.15 -14.30 –линейка, отправка детей домой

Ежедневный план работы ЛДП

01. 06. 2023г. 1 день - День открытия лагеря	
09.00-09.15	Встреча детей
09.15-09.25	Утренняя зарядка
09.25-09.50	Завтрак
09.50-10.30	Создание отряда, распределение обязанностей, ознакомление с планом работы лагеря, беседа по профилактике травматизма.
10.30-11.20	Спортивный час
11.20- 12.20	Разучивание отрядной песни, девиза, речёвки, игры на знакомство
12.20- 12.50	
12.50-13.00	Спортивный час
13.00-13.30	Подготовка к обеду
13.30-14.15	Обед
14.15 – 14.30	«Праздник детства» - развлекательная программа Линейка, уход детей домой.
02. 06. 2023г 2 день – День « Друзей»	

09.00-09.15	Встреча детей
09.15-09.25	Утренняя зарядка
09.25-09.50	Завтрак
09.50-10.30	Игры на сплочение коллектива
10.30-11.20	Спортивный час
11.20- 12.20	Конкурс рисунков «Я и мой друг»
12.20- 12.50	Спортивный час
12.50-13.00	Подготовка к обеду
13.00-13.30	Обед
13.30-14.15	200 лет Ушинского- « Мудрые рассказы Ушинского»
14.15 – 14.30	Линейка, уход детей домой.
03. 06. 2023г 3 день – День «Зелёной тропинки»	
09.00-09.15	Встреча детей
09.15-09.25	Утренняя зарядка
09.25-09.50	Завтрак
09.50-10.30	Минутки здоровья «Солнце- друг или враг»
11. 15 – 11.20	Спортивный час
11.20- 12.20	Экскурсия «Природа, мы твои друзья!» Экологическая тропа
12.20- 12.50	–сбор гербария.
12.50-13.00	Спортивный час
13.00-13.30	Подготовка к обеду
13.30-14.15	Обед
14.15 – 14.30	Конкурс поделок из пластилина «Цветная поляна»
	Линейка, уход детей домой.
05. 06. 2023г 4 день – « День Моря»	
09.00-09.15	Встреча детей
09.15-09.25	Утренняя зарядка
09.25-09.50	Завтрак
09.50-10.30	Викторина «Морские обитатели»
10.30-11.20	Спортивный час
11.20- 12.20	Рисунки на асфальте «Загадочная стихия»
12.20- 12.50	Спортивный час
12.50-13.00	Подготовка к обеду
13.00-13.30	Обед
13.30-14.15	Минутки художника «Знаменитый маринист И. К.
14.15 – 14.30	Айвазовский»
	Линейка, уход детей домой.
06. 06. 2023 г 5 день – «Пушкинский день России»	
09.00-09.15	Встреча детей
09.15-09.25	Утренняя зарядка
09.25-09.50	Завтрак
09.50-10.30	Экскурсия в библиотеку «Наш Пушкин».
10.30-11.20	Спортивный час
11.20- 12.20	Конкурс рисунков по сказкам А.С. Пушкина
12.20- 12.50	Спортивный час
12.50-13.00	Подготовка к обеду

13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Обед Интеллектуальная игра «Своя игра» на тему: «Произведения Пушкина». Линейка, уход детей домой.
07. 06. 2023г 6 день – День ПДД	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Игра «Дорожные знаки» Спортивный час «Профилактика правонарушений среди несовершеннолетних»- беседа Спортивный час Подготовка к обеду Обед Просмотр обучающих мультфильмов по ПДД Линейка, уход детей домой.
08. 06. 2023г 7 день – День здоровья	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Беседа на тему: «В гости к Здоровичкам»- профилактика инфекционных заболеваний. Спортивный час Экскурсия на ФАП Спортивный час Подготовка к обеду Обед Безопасность в сети Интернет- просмотр видеороликов. Линейка, уход детей домой.
09. 06. 2023г 8 день –« День Радуги»	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Конкурсно – развлекательная программа «Загадочные семь цветов» Спортивный час Просмотр фильма «Откуда берется радуга» Спортивный час Подготовка к обеду Обед Творческий конкурс «Радужная страна» Линейка, уход детей домой.
10. 06. 2023г 9 день – День русских традиций	
09.00-09.15 09.15-09.25	Встреча детей Утренняя зарядка

09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Завтрак 1035 лет Крещения Руси- историческое событие. Спортивный час Песенный конкурс русских народных песен Спортивный час Подготовка к обеду Обед «1160 лет со времени возникновения славянской письменности»- мероприятие в сельской библиотеке. Линейка, уход детей домой.
13. 06. 2023г 10 день –День России	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Экскурсия в ДК «С чего начинается Родина» Спортивный час «Символы России» - конкурс плакатов. Спортивный час Подготовка к обеду Обед 30 лет Государственному гербу РФ и Российскому флагу- беседа. Линейка, уход детей домой.
14. 06. 2023г 11 день – День толерантности	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 10.00-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15–14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Экскурсия В АТП с.Баган Обед Беседа «Проблемы подростков и их решения» Линейка, уход детей домой.
15. 06. 2023г 12 день – День толерантности	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 10.00-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Посещение православного храма с. Баган Обед Творческий конкурс «Что увидел, что запомнил» Линейка, уход детей домой.
16. 06. 2023г 13 день –День азбуки	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак 445 лет «Азбуке Ивана Федорова»- презентация появления первой Азбуки. Спортивный час

12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	460 лет первой российской типографии И. Федорова и П. Мстиславца в Москве- экскурсия в библиотеку. Спортивный час Подготовка к обеду Обед Акция «Неотложка для обложки» Линейка, уход детей домой.
17. 06. 2023г 14 день - День Улыбки	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Просмотр юмористического журнала «Ералаш»- ДК. Спортивный час Смайлик-шоу «Шоу пародий» Спортивный час Подготовка к обеду Обед Конкурс рисунков «Я рисую улыбку» Линейка, уход детей домой.
19. 06. 2023г 15 день- День театра	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Виртуальная экскурсия «Театры мира» Спортивный час Конкурсная программа «Мы актеры» совместная с СДК. Спортивный час Подготовка к обеду Обед Конкурс масок своими руками. Линейка, уход детей домой.
20. 06. 2023г 16 день- День игр	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Познавательное шоу «Игры детей мира». Спортивный час Правовые игры. Спортивный час Подготовка к обеду Обед Просмотр социального ролика «Профилактика безопасности»- противопожарная, терроризм и экстремизм, травматизм. Линейка, уход детей домой.
21. 06. 2023г 17 день – День профессий	

09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак Экскурсия в животноводческий комплекс ОАО « Вознесенское». Спортивный час Подготовка к обеду Обед Конкурс плакатов «Профессии будущего» Линейка, уход детей домой.
22. 06. 2023г 18 день – День памяти	
09.00-09.15 09.15-09.25 09.25-09.50 09.50-10.30 10.30-11.20 11.20- 12.20 12.20- 12.50 12.50-13.00 13.00-13.30 13.30-14.15 14.15 – 14.30	Встреча детей Утренняя зарядка Завтрак «Великие битвы Великой войны»- 80 лет разгрома немецко-фашистких войск под Сталинградом, 80 лет прорыва блокады Ленинграда, 80 лет Курской Битвы- воспитательный час Спортивный час Подвиги юных героев- организация «Молодая гвардия» и партизанки Зои Космодемьянской Спортивный час Подготовка к обеду Обед Закрытие смены, концерт «Вместе веселее» Линейка, уход детей домой.

Список литературы, использованный при разработке программы

1. Артамонова Л.Е.Летний лагерь: Организация, работа вожатого, сценарии мероприятий: 1-11 классы. – М., 2007 г.
2. Губина Е. А. Летний оздоровительный лагерь (нормативно-правовая база).- Волгоград: издательство « Учитель», 2006
3. Гиринин Л.Е., Ситникова Л.Н. Вообрази себе. Поиграем – помечтаем. – М., 2001 г.
4. Гусева Н.А. Тренинг предупреждения вредных привычек у детей. – СнП., 2003 г.
5. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007
6. Дубровина И.В. - Психокоррекционная и развивающая работа с детьми - М., 1999 г.
7. Коган М.С.С игрой круглый год в школе и на каникулах: Внеклассные мероприятия на каждый месяц учебного года. – М., 2008 г.
8. Козлова Ю.В., Ярошенко В.В., Туристский клуб школьников: Пособие для руководителя.- М.: ТЦ сфера, 2004. - (Библиотека вожатого)
9. Коваленко В.И. Младшие школьники после уроков. – М., 2007 г.
10. Кулаченко М.П.Учебник для вожатого – М., 2007 г.
11. Куликов В.М., Ротштейн Л.М., Школа туристских вожаков: Учеб.-метод. пособие – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – (Воспитание и доп.образование детей).
12. Лобачева С.И.Жиренко О.Е.Справочник вожатого: Организация работы. – М., 2008 г.
13. Луговская Ю.П.Детские праздники в школе, летнем лагере и дома: Мы бросаем скуке вызов. – М., 2006 г.
14. Непомнящий Н.И. Становление личности ребенка. – М., 2004 г.
15. Пашнина В.М.Отдыхаем на «отлично»!: Праздники и развлечения в летнем лагере. – М., 2008 г.
16. Романов А.А. Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей - М., 2003 г.
17. Ривкин Е.Ю., Организация туристической работы со школьниками: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2001. – (Метод. биб-ка).
18. Руденко В.И.Лучшие сценарии для летнего лагеря. – М., 2006 г.

Интернет источники

1. tca77.narod.ru,
2. uchkopilka.ru,
3. out-of-school.area7.ru,
4. vashechudo.ru,

5. ped-kopilka.ru,
6. korporativus.com,
7. skazochnikonline.ru,
8. school-work.net,
9. kladraz.ru,
10. easyen.ru

Приложение

ИНСТРУКЦИЯ № 1
по соблюдению безопасного поведения и пребывания в детском учреждении и за его пределами

Во время нахождения в детском учреждении необходимо *соблюдать следующие правила безопасности*:

1. Не покидайте территорию детского учреждения без сопровождения взрослых лиц (педагогов), не ходите самостоятельно в лесную зону, к водоему, к шоссейной дороге, на строительные площадки;
2. Во время движения детей за пределами детского учреждения во главе движения и замыкающим идут сотрудники учреждения, передвижение осуществляется строем;
3. Не заходите в места, помеченные указателями «Опасно», «Посторонним вход воспрещен», «Опасно для жизни» и др.;
4. Не заходите в канавы, траншеи, не прыгайте через овраг, не поднимайтесь на крыши, не садитесь на перила, на окна, на ограждения;
5. Обходите места, где проводятся работы и лежат материалы и отходы производства;
6. Не нарушайте санитарно-гигиенические нормы (мойте руки перед едой, проветривайте жилые помещения, следите за чистотой в помещениях, ежедневно принимайте душ и т.д.);
7. Во время купания в душевых не допускайте шалостей, не бросайте мыло и другие предметы на пол - все это может привести к несчастным случаям;
8. Во время дежурства в столовой, не заходите в варочный цех, в посудомоечную, в хлеборезку. Будьте особенно осторожны при переносе посуды с пищей. Разлившуюся на пол пищу сразу подтирайте во избежание падения и травм;
9. Если же вы первым обнаружили чрезвычайную ситуацию, немедленно известите дежурного педагога, любого встретившегося вам на пути взрослого человека;
10. В столовой, киноконцертном зале, в комнатах в случае чрезвычайной ситуации не поддавайтесь панике, не создавайте давку, не кричите, слушайте взрослых, находящихся рядом с вами. Чтобы легче было ориентироваться в здании, изучите все выходы из здания. В случае немедленной эвакуации соблюдайте правила эвакуации, старайтесь держаться рядом с детьми или взрослыми;
11. Не пейте воду из необследованных источников;

12. Не употребляйте в пищу незнакомые плоды и ягоды, произрастающие вокруг детского учреждения и в его окрестностях;
13. Не покупайте у незнакомых лиц продукты питания, сувениры;
14. В случае недомогания, обязательно обращайтесь к педагогам или сразу же в медицинский пункт;
15. Не пользуйтесь лекарствами без указания врача;
16. Находясь на лечении в изоляторе, в больнице, не покидайте самостоятельно медицинские учреждения; для прогулок выбирайте безопасные места рядом с лечебным заведением, обязательно ставьте в известность о своем местонахождении медицинский персонал;
17. Периодически осматривайте одежду, обувь с наружной и внутренней стороны на предмет обнаружения клещей. В случае присасывания клеща к телу, немедленно обращайтесь к медперсоналу, никогда не пытайтесь самостоятельно удалять клеща. В течение 10 дней после присасывания клеща обязательно измеряйте температуру тела (утром и вечером);
18. В случае обнаружения незнакомых либо подозрительных вам людей на территории лагеря, в корпусах, немедленно ставьте в известность работников, дежурного вожатого, директора лагеря.

Методические материалы лагеря:

1.Викторина "Государственные символы России"

Цели и задачи:

1.Воспитание у учащихся патриотизма, уважения к родной стране, её истории.
2.Популяризация государственных символов Российской Федерации – Флага Российской Федерации, Герба Российской Федерации, Гимна Российской Федерации.
3.Оказание помощи в социализации школьников.

Подготовительный этап.

Учащимся заранее был предложен список литературы для подготовки к викторине. Участники должны были сформировать две команды и выбрать капитанов.

Ход викторины

Вступительное слово:
Все современные государства имеют свои главные отличительные знаки – символы их суверенитета. В каждой стране существует триединство символов: герб, флаг, гимн. Это триединство начинает складываться в XIX веке. Тогда же символы государственного суверенитета постепенно закрепляются законодательно. Однако это совсем не означает, что гербы или флаги государств не существовали ранее.
В новое тысячелетие Россия вступила с обновленной государственной символикой. Наши новые старые символы представляют собой зримые вехи многовекового пути России. Музыка советского гимна, императорский флаг, двуглавый орел

московских царей – все это символы, несущие в себе мощный импульс исторических образов и ассоциаций. Сегодня вокруг государственных символов, время от времени, вспыхивают отнюдь не научные, а политические страсти, складываются новые мифологические ряды, основанные и на традиционных легендах, и на современных геральдических байках. Трудно ждать от общества единства в восприятии обновленной государственной символики – для этого нужны долгие десятилетия.
В древности говорили: «Все течет, все изменяется». И в полной мере это крылатое изречение относится к любым символам любого государства.
У эмблем и флагов есть собственная история. Символы нашей Отчизны насчитывают не одну сотню лет. Тому, как возникли эти государственные символы, и какой путь прошли сквозь века, посвящена наша викторина.

II. <u>Звучит стихотворение «Люблю тебя, моя Россия»</u>

Люблю тебя, моя Россия,
Твоих полей златой ковёр.
Твои озёра голубые
И горделивый триколор.
Тебя истории волненья
Не обходили стороной.
Из поколенья в поколенье
Твой мир соседствовал с войной.
Судьба твоя многострадальна.
Ты не сдаёшься никогда.
Порою, пусть не идеальный.,
Свой путь находишь ты всегда. ……

…Затерян маленький наш город
В тени берез и тополей.
Меж тихих улиц, без размаха
Стоит наш дом и милый двор.
Друзей шумливая ватага,
Родных неспешный разговор.
С тобой шагаю я по жизни.
Ты для меня на век одна.
Люблю тебя, моя отчизна,
Горжусь тобой, моя страна.

III. Ведущий задает командам вопросы на обсуждение которых отводится определенное время.

Вопросы викторины.

1.Назовите вспомогательную историческую дисциплину, изучающую историю гербов, правила их построения и использования?

2.Назовите составные части герба?

3.Почему именно при Иване III в России возникли потребности в государственных символах?

4.Что было изображено на печати Ивана III?

5.Что символизировал орел в древнегреческой мифологии?

6.Что такое сфрагистика?

7.Как называется надпись на ленте, помещаемая обычно под щитом?

8.Когда отмечалось 500 лет государственного герба России?

9.Опишите современный герб России?

10.Назовите имя художника, выполнившего современный рисунок герба?

11.Почему Павел I ввел в российский герб крест и корону Мальтийского ордена?

12.Какие изменения были внесены в государственный герб при Павле I.?

13.Что символизирует двуглавый орел на нашем гербе сегодня?

14.Назовите девиз советского герба?

15.Есть ли девиз у современного российского герба?

16.В гербе каких стран, кроме России, присутствует двуглавый орел?

17.Когда был принят новый государственный флаг в Российской Федерации?

18.Опишите флаг Российской Федерации?

19.Как называется наука, изучающая знамена?

20.Как назывались знамена в Древней Руси?

21.Когда празднуется День государственного флага Российской Федерации?

22.Что такое хоругви?

23.Слово гимн греческого происхождения. Что оно означает?

24.Какой гимн пел, стоя на коленях, Петр Великий после заключения Ништадского мира со Швецией в 1721 г.?

25.Назовите авторов торжественного гимна – марша «Гром победы, раздавайся!»?

26.Назовите оперу П.И.Чайковского, в которой звучит мелодия марша «Гром победы, раздавайся!»?

27.Назовите авторов «Интернационала»?

28.Кто перевёл текст «Интернационала» на русский язык?

29.До какого времени «Интернационал» оставался гимном СССР?

30.Во время, каких событий был принят новый гимн СССР?

31.Кто написал музыку и слова современного гимна?

32.Каковы правила поведения граждан при исполнении государственного гимна?

IV. Подведение итогов викторины.

Беседа «Кино в нашей жизни»

Цель: познакомить обучающихся с историей кино;

Задачи: познакомить со спецификой киноискусства;

- продолжить работу по развитию зрительской активности,
- художественного вкуса;

формировать навыки восприятия кино и стремления ксамовоспитанию.

Ход занятия.

1.Организационный момент.

Сообщение темы занятия. Настрой обучающихся на работу. Великое искусство в подарок нам дано, И это необычное, волшебное …(кино).

2.Вступительная беседа.

Сегодня мы совершим путешествие в мир кино. Узнаем об изменяющемся и неизменном в кинематографии от братьев Люмьеров до наших дней. О немых, чёрно– белых и цветных фильмах, рекламе и телевизионных клипах. Войдём в мир актёрского искусства, откроем многообразие аспектов режиссерской профессии. Вот те моменты, которые будут освещены на нашем занятии знатоками киноискусства. Ребята, можете ли вы представить себе жизнь без телевизора? А без

кино? Представьте себе, что когда-то люди и представить себе не могли, что кино придет в каждый дом. Волшебный мир кино открывается для каждого человека по-своему - утверждают многие выдающиеся люди. Согласны ли вы с мнением, что кино – волшебное искусство? Да, любовь к киноискусству – это любовь на всю жизнь. На протяжении жизни мы имеем возможность убеждаться в великой силе волшебства кино. Сначала нас пленяет мир мультфильмов, потом рамки наших интересов расширяются, и мы с интересом смотрим исторические, приключенческие, фантастические, военные фильмы. Сколько же лет кино, кто его создал, как возникло киноискусство? Обратимся к его истории.

1. **Основная часть.**

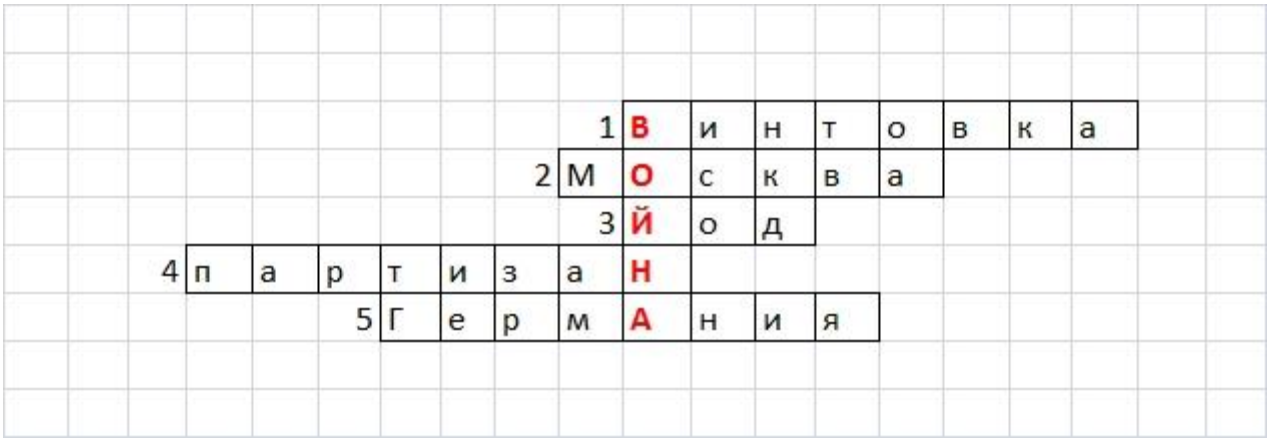
Американский учёный Т.Эдисон был первым, кто изобрёл аппарат для получения движущихся изображений – кинетоскоп с горизонтальной протяжкой плёнки и индивидуальным объективом для просмотра. В 1891 году Эдисон впервые продемонстрировал его в своей лаборатории. Только через два года Томас Эдисон получил патент на своё изобретение, но теперь это целый комплекс устройств – камера для съёмки и механизм просмотра изображения. К этому времени завершено и строительство специальной студии “Чёрная Мария”. Помещение было оббито тёмными щитами, свет проникал только сверху, этого требовала технология съёмки. Изображение на плёнке получалось величиной с почтовую марку. Первый “фильм” – ролик в этой студии был снят ассистентом Эдисона Кеннеди Лори Диксоном под названием “Фред Отто чихает”. Конструкция кинескопа позволяла склеивать плёнку в кольцо – и любопытный зритель мог сколько угодно наблюдать живую картинку столь интересного действа. Ещё через год в Нью-Йорке был открыт первый зал для просмотра фильмов с помощью кинескопа. Просторное помещение было заполнено большими тёмными ящиками с небольшим окуляром наверху. Люди платили деньги, заходили и смотрели один или несколько роликов, переходя от одного аппарата к другому. Кинескоп был рассчитан на одного зрителя, плёнка в нем двигалось непрерывно, и из-за этого изображение получалось нечётким, слегка смазанным. Не было и проекции на экран – источник света просто помещался над плёнкой. Кинескоп Эдисона оставался забавной технической игрушкой, однако изучение его конструкции вело других энтузиастов к новым техническим поискам. В 1895 году возникла целая карусель открытий новых конструкций в Германии, Англии, Франции. В Соединённых Штатах Америки 27 декабря 1895 года уже была зарегистрирована кинокомпания “Американ Мьютоскоп компании”! Первые кинокомпании возникали доофициальной даты рождения кино! События сыпались как из рога изобилия. Безымянное пока искусство словно торопило своих создателей. Устройство за устройством, изобретение за изобретением. Согласно распространенному мнению история кинематографа начинается в 1895 году, который знаменателен тем, что был официально продемонстрирован документальный фильм, снятый братьями Люмьер, ему даже было дано название «Прибытие поезда». Но до того как официально был признан этот фильм первым, еще в 1888 году был снят фильм,

который длился всего 2 секунды. Автором этого фильма стал Луи Ле Принц, этот француз использовал для съемки пленку, которая была покрыта фотоэмульсией. Что интересно, пленка, использованная для съемки, была придумана Джорджем Истмэном, который стал одним первых в мире операторов. Этот короткий фильм назвали «Сцены в саду Раундхэй», в нем были задействованы пять актеров, в число которых вошли сын автора фильма, его теща с супругом и друг семьи. Фильм не стал последним, после него были сняты и другие, название одного из них «Движение транспорта по мосту Лидс». Автор фильма Луи Ле Принц и некоторые члены его семьи при загадочных обстоятельствах исчезли в 1890 году. За то, чтобы фильм отца был признан первым в мире, боролся его сын, Адольф Луи, но успеха он не достиг .После короткого фильма Луи было снято множество коротких секундных фильмов, но звание родоначальника кино была заслужена братьями Люмьер, которые в 1895 году всенародно продемонстрировали фильм, называвшийся «Прибытие поезда на вокзал Ла-Сиоты» и длившийся почти одну минуту. Этот фильм был далеко не первым, из тех, что сняли братья Люмьер, до него было снято 652 коротких фильма, которые зрители так и не смогли увидеть из-за активного развития кинематографа и простоты этих коротких картин, которые мало чем отличались от первого фильма, снятого Луи Ле Принцем . Киносеансы проходили под аккомпанемент пианино или саксофона.Первая программа братьев Люмьер, показанная в Париже: Выход рабочих с фабрики Люмьер", "Ловля красной рыбки", "Прибытие в Лион участников Конгресса по фотографии", "Завтрак ребёнка", "Вольтижировка" (искусство верховой езды), "Кузнецы", "Садовник", "Прыжки на одеяле", Площадь Корделье в Лионе", "Море".

4. Итог занятия.

Создание кино - трудоемкий процесс. Постановка каждой картины - длительный и сложный труд, кино вбирает в себя элементы множества искусств. Назовите их. (Музыка, живопись, театр, литература). Обратите внимание на последние титры кинопленки, когда вы уже посмотрели фильм. Это дань уважения всем его создателям, подарившим нам радостные минуты соприкосновения с миром высокого искусства. Мы узнаем имена и профессии всех, кто трудился над фильмом. Назовите профессии людей, связанных с процессом создания фильма. Охарактеризуйте круг обязанностей представителей названных профессий.(Режиссер, продюсер, оператор, артисты, каскадеры, гримеры, монтажеры, дублеры, композиторы, музыканты, художники, сценаристы, гримеры, костюмеры, водители и т.д.). По сведениям ученых-социологов, 60% опрошенных ими молодых людей считает ,что кино играет важную роль в их жизни не только, как вид досуга, но и как советчик, и помощник в решении жизненных проблем, кино для них-источник знаний о мире и человеке. Подумайте и ответьте одним предложение на вопрос: Чему нас учит кино?

Кроссворды «Великая Отечественная война»



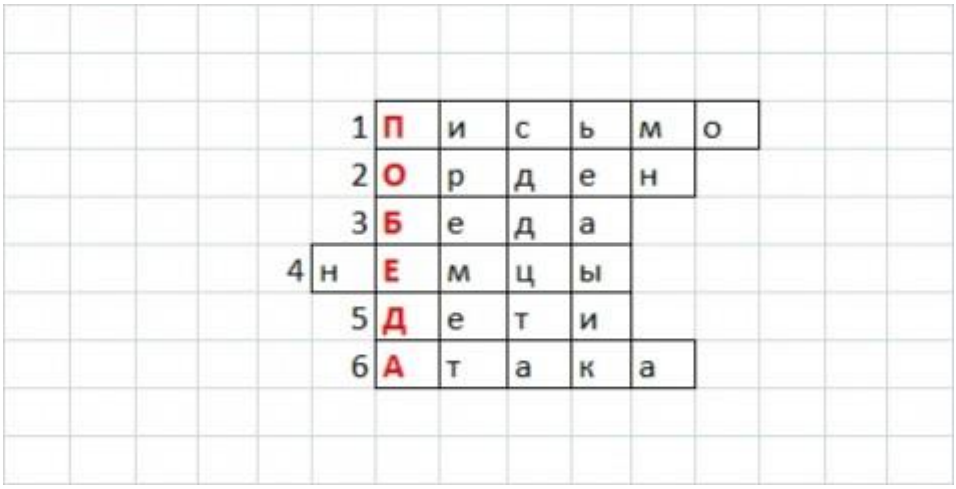
1. Огнестрельное оружие, которым пользовались солдаты во время войны.

2. Столица Советского союза.

3. Средство для обработки ран и ссадин.

4. люди, которые жили в лесу в землянках, разведывали расположение войск и орудий врага, подрывали немецкие поезда и заводы.

5. Страна, с которой воевал Советский Союз с 1941 по 1945 годы.



1. Исписанный лист бумаги в конверте.

2. Высшая награда за достижения во время войны.

3. Несчастье, неприятность, ужасное происшествие.

4. Народ, с которым воевали русские во время Отечественной войны.

5. Кто помогал взрослым во время войны в тылу (работал на заводах, в госпиталях, писал солдатам письма, вязал носки и варежки).

6. Наступление на врага.

Викторина "Путешествие по любимым сказкам"

1. Сказка, в которой опровергается утверждение о том, что денежки на дороге не валяются. (К. Чуковский "Муха-Цокотуха".)

2. Сказка, в которой доказывается, что деньги в землю нужно вкладывать с умом. (А. Толстой "Золотой ключик, или Приключения Буратино".)

3. История, в которой акционерное общество создается вне пределов Земли. (Н. Носов "Незнайка на Луне".)

4. Сказка, в которой по бартеру за три предмета одежды были получены два млекопитающих и одно пресмыкающееся. (В. Шергин "Волшебное кольцо".)

5. История, в которой выясняется, что отказ от подписки на периодическую печать позволяет сэкономить определенные средства. (Э. Успенский "Дядя Федор, пес и кот".)

6. Сколько стоил билет в театр Карабаса-Барабаса? (Четыре сольдо.)

7. Как называются денежные единицы на Луне? (Сан-тики и фертинги.)

8. Как Сеньор Помидор оплачивал труд Редиски? (Изредка давал ей конфетную бумажку.)

9. Почему золотая монетка прилипла ко дну мерки Али-Бабы? (Дно было намазано медом.)

10. Парнокопытный лабиринт для Крошечки-Хаврошечки. (Корова.)

11. Популярная певица дедушки Крылова. (Ворона.)

12. Семь желаний на одной ножке. (Цветик-семицветик.)

13. Традиционное блюдо Эников-Беников. (Вареники.)

14. Олицетворение семьи, которое Буратино проткнул носом. (Очаг.)

15. Сказочный дурак. (Иванушка.)

16. История о долгом пути хлебобулочного изделия к потребителю. (Колобок.)

17. Детали женского платья, в которые помещаются озера, лебеди и прочие элементы окружающей среды. (Рукова.)

18.Сырье для серийного производства Буратино. (Дерево.)

19. Персонаж, лопнувший со смеху при виде неквалифицированно построенного моста. (Пузырь.)

20. Резиденция Бабы-Яги. (Избушка на курьих ножках.)

21. Тот, кто по морю гуляет и кораблик подгоняет. (Ветер.)

22. Друг Винни-Пуха, который остался с Хвостом. (Ослик Иа.)

23. Самая дружная коммунальная квартира. (Теремок.)

24. Молодой специалист по выращиванию деревьев с золотыми листьями. (Буратино.)

25. Лифт для нечистой силы. (Труба.)

26. Пиявочных дел мастер. (Дуремар.)

27. Индивидуальный летающий аппарат многоразового пользования. (Ступа.)

28. Пещерная отмычка. (Сим-сим.)

29. Радиолокатор для царя-лежебоки, который устал от ратных дел. (Золотой Петушок.)

30. Прожектор для Иванушки-дурачка, чтобы в ночное время холить лошадей. (Перо Жар-птицы.)

31. Модная обувь при царе Горохе. (Сапоги-скороходы.)

32. Специалист — рыболов по вылавливанию щуки. (Емеля.)

33. Имя великого английского обжоры. (Робин-Бобин-Барабек.)

34. Награда за подвиг, которую дают в придачу. (Полцарства.)

35. Надежное средство ориентации в сказочных ситуациях. (Клубок.)

36. Женщина, которая первой поднялась в воздух. (Баба-Яга.)

37. Высочайшее достижение сказочного общепита. (Скатерть-самобранка.)

38. Средство передвижения жениха царевны Несмеяны. (Печь.)

39. Снотворное для спящей царевны. (Яблоко.)

40. Лифт для нечистой силы. (Труба.)

41. Персонаж, лопнувший От смеха. (Пузырь.)

42. Олицетворение семьи, которое Буратино проткну.'! носом. (Очаг.)

43. Друг Винни-Пуха, который остался с хвостом. (Ослик Иа.)

44. Командир 33 богатырей. (Черномор.)

45. Пещерная отмычка-заклинание. (Сим-сим, откройся.)

46. Деталь женского платья, в которой помещаются озера и лебеди. (Рукав.)

47. Радиолокатор царя-лежебоки, который устал от ратных дел. (Петушок.)

48. Парнокопытный лабиринт для Крошечки-Хаврошечки. (Корова.)

49. Награда за подвиг, которую дают в придачу цари.

(Полцарства.)

50. Надежное средство ориентации в сказочных ситуациях. (Клубок.)

51. Самая дружная коммунальная квартира. (Теремок.)

52. Семь желаний на одной ножке. (Семицветик.)

53. Неблагодарная слушательница песен, (Лиса.)

54. Имя великого английского обжоры. (Робин-Бобин Барабек.)

55. Резиденция Бабы-Яги. (Избушка на курьих ножках.)

56. Высочайшее достижение сказочного общепита. (Скатерть-самобранка.)

57. Самый круглый сказочный герой. (Колобок.)

58. Золотая исполнительница желаний. (Золотая рыбка.)

59. Прожектор Ивана-дурака для работы на конюшне в ночное время. (Перо Жар-птицы.)

60. Пушистый владелец сапог. (Кот.)

61. Сказочная стиральная машина. (Корыто.)

62. Материал, из которого сделан ребенок Папы Карло. (Полено.)

63. Традиционное блюдо Эников-Бэников. (Вареники.)

64. Модная быстрая обувь при царе Горохе. (Сапоги-скороходы.)

65. Молодой специалист по выращиванию деревьев с золотыми листьями. (Буратино.)

66. Животное, чью шкуру накинул волк. (Овца.)

67. Два лицемерных друга Буратино. (Алиса, Базилио.)

68. Из чего фея сделала Золушке карету? (Из тыквы.)

69. Как звали пуделя в сказке "Приключения Бурати-но"? (Артемон.)

70. Как звали сына царя Салтана? (Гвидон.)

71. Назовите имена друзей Незнайки. (Пончик, Сироп-чик, Винтик, Шпунтик.)

72. Назовите пять героев "Винни-Пуха". (Ослик Иа, Пятачок и т. д.)

73. Назовите семь героев "Маугли". (Шерхан, Багира Балу...)

74. Сколько стоил билет в театр Карабаса-Барабаса? (4 сольдо.)

75. Кто улетел вместе с Незнайкой на ракете на Луну? (Пончик.)

76. Кем был Дуремар? (Аптекарем.)

77. Откуда папа Карло взял полено? (Джузеппе подарил.)

78. Какого цвета были волосы у Мальвины? (Голубого.)

79. Назовите пять представителей нечистой силы. (Баба-Яга, Кащей Бессмертный и т. д.)

80. Каково было последнее желание старухи в "Сказке о рыбаке и рыбке"? (Стать Владычицей морскою.)

81. Кем по должности была Фрекен Бок? (Домоправительница.)

82. Сколько лет пролежал Илья Муромец на печи? (33 года.)

83. ЧТО такое "Красный цветок"? (Огонь в "Маугли".)

84. Какие чудеса были за морем в "Сказке о царе Сал-тане"? (Белка, 33 богатыря, Царевна-лебедь.)

85. Как погиб царь в "Коньке-Горбунке"? (Сварился.)

86. Сколько чашек с чаем выпивали букашки? (3 чашки с молоком и крендельком.)

87. Кто одолел Тараканища? (Воробей.)

88. Каково было заклинание в "Маугли"? (Мы с тобой одной крови: ты и я.)

89. Что просил Страшила у Волшебника Изумрудного города? (Мозг.)

90. Кто доставил Айболита в Африку? (Орел.)

Игра «Хорошо – плохо»

Детям раздают карточки, изображающие различные виды применения огня (и хорошего и плохого). Дети с карточками «хорошего» применения огня должны встать справа от воспитателя, а с «плохим» - слева.

Итог игры: применение огня может быть, как полезным, так и вредным.

Разминка для пальчиков

В гости к пальчику большому, Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний – Сам мизинчик-малышок Постучался на порог. Вместе пальчики – друзья, Друг без друга им нельзя.	Выставляются вверх большие пальчики обеих рук. Поочередно называемые пальчики соединяются с большими на обеих руках одновременно. Пальцы сжаты в кулак, вверх выставляются только мизинцы. Кулачки стучат друг о друга. Ритмичное сжимание пальцев в кулаки.

Рисование

Воспитатель обращается к детям:

- Какое полезное изобретение, связанное с огнем, вы хотели бы нарисовать? (Дети рисуют свои изобретения. По окончанию рисования идет обсуждение детских рисунков.)

Воспитатель подводит итог: «Помни, что любое изобретение оставляет на Земле свой след. Сделай так, чтобы твое изобретение оставило «полезный след».

Пословицы об огне

От искры сыр-бор загорается.
От искры Москва загорелась.
Берегись, не ожгись.
Не подкладывай к огню соломы, не поджигай, так и не сгорит.
Не шути с огнем, обожжешься.
Огонь, не вода – охватит, не выплывешь.
Огонь, не вода – пожитки не всплывают.

Физкультминутка под музыку Чайковского «Чардаш» венгерский танец или Хачатуряна «Танец с саблями». Дети танцуют под музыку, изображая языки пламени, огонь.

Воспитатель обращается к детям. - Ребята, в каких произведениях мы встречаем описания пожара. Давайте вспомним эти произведения. В произведении С.Я. Маршака «Кошкин дом» описывается страшный пожар. (Воспитатель включает отрывок грамзаписи «Кошкин дом «или читает отрывок сам.)

Хозяйка и Василий, усатый старый кот,
Не скоро проводили соседей до ворот.
Словечко за словечко – и снова разговор,
А дома перед печкой огонь прожег ковер.
Еще одно мгновенье – и легкий огонек
Сосновые поленья окутал, обволок.
Взобрался по обоям, вскарабкался на стол
И разлетелся роем золотокрылых пчел…
- Ребята, как вы думаете, отчего возник пожар? (Дети отвечают.)

- Кто же помог потушить пожар? (дети отвечают.)

- Да, действительно, пожарные. А как мы можем вызвать пожарных, если вдруг увидим, что что-то горит?

Правильно. 01 – вот телефон, который надо запомнить. При этом нужно сказать свой адрес. И главное – позвать на помощь взрослых.

- Представим, ребята, что вдруг случится пожар. Что же делать? (Дети отвечают.)

Да, правильно. Надо покинуть помещение, а не прятаться под кровать,под одеяло или в другую комнату. Вызвать пожарных.

Некоторые люди, спасаясь от огня, выбегают из горящего помещения, оставляя двери открытыми. Распространяясь через дверные проемы, пламя охватывает помещения. Кое-кто, ничем себя не защитив, пытается уйти через помещения, охваченные огнем. В таких случаях даже один вдох раскаленного воздуха может привести к параличу дыхательных путей и трагическому исходу.

Вопросы к детям Дети, давайте подведем итог нашей беседе.

- От чего происходят пожары? (От неосторожного обращения с огнем.)
- Почему детям категорически запрещается играть со спичками, зажигалками? (Потому, что это опасно.)
- Какие беды приносит пожар? (Гибнут люди, сгорают жилища, посевы, скот, леса, целые деревни и даже города.)
- О чем надо знать, помнить, чтобы не допустить пожара? (Правильно обращаться с огнем.
- Можно ли оставлять включенным телевизор? (Нет.)
- Как вызвать пожарную машину, если случится пожар? (01)
- В какую одежду одеты пожарники? (Каски, брезентовые костюмы.)
- Чем пожарные тушат огонь? (Огонь тушат водой из длинных шлангов.)
- Какие правила поведения при возникновении пожара вы знаете? (Позвонить 01, сообщить, что случилось и назвать свой адрес; сообщить соседям о пожаре; покинуть квартиру; в задымленном помещении дышать через влажную ткань и передвигаться, пригнувшись или ползком.)

Физкультминутка «Салют»

Вокруг все было тихо. И вдруг – салют! Салют! Ракеты в небе вспыхнули И там, и тут!	Встать прямо, руки опустить. Поднять руки вверх. Раскрыть пальчики веером, помахать руками над головой влево-

Над площадью, над крышами, Над праздничной Москвой Взвивается все выше Огней фонтан живой. На улицу, на улицу Все радостно бегут, Кричат: «Ура», Любуются На праздничный салют!	вправо. Присесть, встать, руки с раскрытыми пальчиками поднять вверх (2 – 3 раза) Легкий бег на месте. Поднять руки вверх, крикнуть «Ура!». Раскрыть пальчики веером, помахать руками над головой влево-вправо.

Аппликация «Костер» Цветная бумага рвется руками, без помощи ножниц.

Итог занятия Человеку природа дала все –воду, огонь, тепло, свет и т.д. Он может пользоваться всем. Но нельзя делать это бездумно. Почему? За все придется отвечать. Поэтому нужно заботиться о том, чтобы в природе сохранились равновесие и гармония, мир между ее обитателями.

Воспитательный час «Этикет, или просто хорошие манеры»

Цели: расширить представления детей о правилах этикета, формировать навыки культурного поведения в повседневной жизни.

На доске

Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой облик.

И. Гете.

Вежливость – это вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой.

Пословицы.

Чего в других не любишь, того и сам не делай.

Всегда поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой.

Ход занятия

Воспитатель. Тема нашего занятия « Этикет, или просто хорошие манеры» Что такое этикет? (Ответы детей)

Воспитатель. Этикет – совокупность правил поведения в обществе; умение вести себя в обществе; правила культурного поведения в обществе, которые нужно знать каждому. Как возникло слово «этикет»? (Ответы детей)

Рассказ воспитателя. На одном из пышных приемов у короля Людовика 14 гостям вручали карточки с перечислением некоторых требуемых от них правил поведения, от французского названия карточек «этикетки» и произошло слово «этикет».

Русский царь Петр Ітоже часто давал балы, на которых бывали послы из других стран. Нужно было уметь себя вести, чтобы не опозориться перед иностранными гостями. Тогда-то и появилась книга о культуре поведения- «Юности честное зерцало». Петр сам принимал участие в её составлении (Книга- это зеркало, в котором ты видишь только хорошее). В книге были такие правила: «в платок

громко не сморкаться и не чихать»; «перстом носа не чистить»; «не жри , как свинья, и не дуй в суп, чтобы везде брызгало»
Правил этикета очень много: есть правила поведения за столом, в гостях в театре и т.д. Какие вы знаете правила поведения в общественных места?
Примерные ответы детей:
- Не показывай пальцем на кого бы то ни было.
- Не перебивай говорящего.
- Не выкрикивай с места.
- Не разговаривай во время урока, иначе пропустишь самое главное.
- Следи за чистотой в классе не сори, не пиши на парте, не забывай сменную обувь.
- Почему надо соблюдать в обществе этикетные нормы?
- Чтобы не доставлять людям неудобств, неприятностей, чтобы окружающим было приятно от общения с тобой.
- Все правила этикета сводятся к одному главному принципу: «Уважай окружающих людей». А сейчас давайте разделимся на 2 команды и посоревнуемся, кто лучше знает правила этикета.
Начинаем 1 конкурс. Понадобиться 2 человека (девочка и мальчик) от каждой команды . Представьте себе ситуацию молодой человек с девушкой идут по улице, с одной стороны улицы стоят дома, а с другой -дорога, по которой идут машины . Итак, вопрос :с какой стороны должен идти молодой человек? (Со стороны дороги) (Пары учеников изображают молодого человека и девушку. За правильный ответ – 1 балл)
Второй конкурс . Вы опоздали на урок. Как вы войдёте в класс? Выйдите за дверь и сыграйте сценку.
(Представители команд по очереди выполняют задание. Воспитатель перечисляет ошибки, которые допустили ребята. За правильный ответ – 2 балла. Правильный вариант: « Надежда Александровна, извините ,пожалуйста, за опоздание. Разрешите войти!»)
Третий конкурс.А сейчас мы проверим, умеете ли вы сервировать стол. Вот вам приборы. Время на сервирование стола - 1 минута.
(Около каждой тарелки нужно положить справа обеденную ложку и нож острием к тарелке, а слева – вилку (зубьями вверх). Стакан ставят перед тарелкой справа от нее, салфетки вставляют в салфетницу . За правильный ответ – 3 балла)

Воспитатель. А сейчас я каждой команде буду задавать вопросы. За правильный ответ-1балл.

Викторина по этикету.

1.Что такое этикет?
Совокупность правил поведения, принятых в обществе.

2.Как переводится с французского слово «этикет»?
Слово «этикет» имеет два значения а) ярлык, этикетка б) церемониал

3. Кто должен пройти первым: входящий в магазин или выходящий из него?

Говорят, что уступает дорогу тот , кто лучше воспитан. А вообще при выходе (не только из магазина) входящий должен пропустить выходящего.

4. Можно ли войти в магазин с собакой?
Ни в коем случае, даже если это магазин, торгующий товарами для животных. С собаками нельзя входить ни в одно общественное здание.

5. Можно ли есть в фойе или зрительном театре?
Нет. Для этого существует буфет.

6.Что можно рассматривать в бинокль?
Только сцену . Рассматривать зрительный зал и публику недопустимо.

7. Нужно ли обмениваться во время спектакля впечатлениями?
Нет. Это можно сделать во время антракта и после окончания спектакля.

8. Как идти вдоль сидящих в ряду к своему месту : лицом к ним идти или спиной?
Лицом и только лицом.

9. В какое время нужно звонить кому-либо по телефону?
С 9 до 22 ч., если вы не обговорили более раннее или позднее время звонка особо.

10.С какого слова звонящий должен начинать разговор?
Со слова «Здравствуйте!»

11. Кто перезванивает , если во время разговора телефон внезапно отключился?
Тот, кто звонил.

12.Кто первым должен заканчивать разговор по телефону?
Женщина при разговоре с мужчиной .
Старший при разговоре с младшим. При равных условиях – тот, кто звонил.

13. Как правильно произносить слова «звонишь», «звонит»?
С ударением на «и».

14. Какой стороны надо держаться , когда идешь по улице: правой или левой?
Правой.

15. Что нужно сделать, если вы случайно столкнулись с кем-нибудь?
Извиниться.

16. Где должен находиться мужчина, когда он спускается с дамой по лестнице?
На одну-две ступеньки впереди дамы.

17. А когда поднимаешься?
На одну-две ступеньки позади.

18.Можно ли заглядывать в книгу, журнал сидящего или стоящего рядом с вами в транспорте пассажира?
Нет.

19. Кто должен здороваться первым: старший по возрасту или младший?
Младший.
20. А подавать руку для рукопожатия?
Старший.

21. Мужчина первый приветствует даму. А в каких случаях первой здоровается женщина?
Если надо приветствовать мужчину, который намного старше её, руководителя, группу знакомых людей.

22. При входе в транспорт, кто заходит первым и выходит первым?
Женщины, пожилые люди, дети.

23.Если к вам домой пришли друзья и вы хотите познакомить их с родителями – кого кому представлять?
Друзей родителям.

24. Сколько цветов одновременно можно сочетать в своей одежде?
Не более трех цветов.

25. Нужно ли застегивать пиджак на все пуговицы?
Нет, не надо застегивать нижнюю пуговицу на пиджаке.

26. Может ли мужчина снять пиджак и остаться в жилете?
Нет, жилет в таком случае также надо снимать.

27. Почему нельзя надевать нечищеные ботинки?
Это придает их владельцу неопрятный внешний вид.

28. Можно ли опаздывать, идя в гости?
Это недопустимо.

29. Как, сидя за столом, нужно держать вилку и нож?
Когда вы едите овощные блюда – держите вилку в правой руке , когда же мясо-вилку в левой , а нож в правой.
30. Как нужно брать хлеб: вилкой или рукой?
Только рукой.

31. Что делать с чайной ложечкой, после того как вы размешали в чашке или стакане сахар?

Вынуть и положить на блюдце. Ни в коем случае нельзя оставлять ложку в чашке или стакане и так пить чай либо другой напиток.

Воспитатель. Вот и закончилась наша викторина. Счёт (объявляет счёт и команду победителей). Конкурс показал, что вы знаете правила этикета. Но правила этикета надо не только знать, но и соблюдать, чтобы окружающим людям было с вами приятно. Я надеюсь, что это занятие поможет вам стать культурнее.

«Страна Правил Дорожного Движения»

Программные задачи:

- закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах;
- систематизировать знания детей о дорожных знаках, об их значении;
- закрепить знания о наземном и воздушном транспорте;
- развивать наблюдательность, зрительную память;
- развивать умение отвечать полным ответом.

Материал:

- картинка с изображением улицы и различных ситуаций на дороге;
- картинки с изображение дорожных знаков;

Предварительная работа:

- проблемно-поисковая беседа: «Наши друзья на дороге»;
- рассматривание картин о дорожных знаках, о светофоре, транспорт.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в страну «Правил дорожного движения».

Воспитатель: Давайте представим, что мы с вами гуляем по этой необычной стране. В этой большой красивой стране много улиц. По ним движутся много легковых и грузовых автомашин, автобусы и никто никому не мешает. Это потому что есть четкие и строгие правила для водителей машин и пешеходов. Чтобы сохранить свое здоровье и жизнь, мы должны строго соблюдать правила дорожного движения. А запомнить их нам поможет наш сегодняшний друг, который и пригласил нас в эту страну.(показ картинки «Светофор») Но для начала, нужно отгадать загадку.

Три разноцветных круга
Мигают друг за другом.
Светятся, моргают –
Людям помогают.

Дети: Светофор

Воспитатель: А зачем он нужен, ребята?

Дети: Чтобы регулировать движение

Воспитатель: У светофора есть три сигнала огонька:

(1)

Красный свет - Самый строгий, Стой! Дроги дальше нет, Путь для всех закрыт!;

Желтый свет – предупреждение, жди сигнала для движения;

Зеленый свет – говорит «Проходите, путь открыт!»

Воспитатель: дети, на какой же сигнал светофора можно переходить дорогу?

Дети: На зеленый свет.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Давайте мы с вами поиграем в игру?

(2)

Воспитатель: Она называется «Собери правильно светофор». Мне нужен помощник. Кто хочет мне помочь?

(выходит один ребенок)

Воспитатель: Ребята, ваша задача – правильно расставить по порядку все цвета светофора. Итак, начинаем!

(ребенок расставляет кружки в определенном порядке)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, правильно он сделал?

Дети: Да

Воспитатель: Правильно, садись! А еще светофор приготовил для всех загадки. У него есть помощники, называются они дорожные знаки. Вы слышали про них?

Дети: Да

Воспитатель: Итак, первая загадка, слушайте внимательно!

1. По полоскам черно-белым
Пешеход шагает смело
Кто из вас, ребята, знает
Знак о чем предупреждает?
Дай машине тихий ход –

Дети: Пешеходный переход

(3)

Воспитатель: ребята, посмотрите, нашего дорожного знака «Пешеходный переход» не хватает. Мне нужен помощник, кто поможет его найти.

(выходит ребенок и выбирает соответствующий знак)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, правильно? Зачем нужен этот знак?

Дети: Он показывает нам, где можно переходить дорогу

2. Ездят здесь одни машины
Грозно их мелькают шины
У тебя велосипед?
Значит стоп! Дроги нет!

Дети: Движение на велосипедах запрещено

Воспитатель: посмотрите, знака «Движение на велосипедах запрещено» не хватает! Кто поможет его найти?

(4, выходит ребенок)

Воспитатель: правильно ребята, посмотрите? А о чем говорит нам этот знак?

Дети: Этот знак нас предупреждает о том, что здесь ездить на велосипедах очень опасно

3. В белом треугольнике
С окаемкой красной
Человечкам-школьникам
Очень безопасно
Этот знак дорожный
Знают все на свете
Будьте осторожны,
На дороге –
Дети: Дети *(5)*
Воспитатель: Ребята, кто поможет его найти? (выходит один ребенок)
А о чем говорит нам этот знак?
Дети: Этот знак обозначает «Осторожно, дети». Водитель издалека видит этот знак и сбавляет скорость, потому что в этом месте дорогу могут переходить дети.
Воспитатель: А где обычно ставят такие знаки?
Дети: Около школ, детских садах.
Воспитатель: Вот видите, сколько помощников на дороге у светофора! А сейчас мы с вами представим, что мы водители. А вы знаете кто это такие?
Дети: Те, кто сидят за рулем автомобиля?
Физминутка «Мы - шоферы»:
(дети должны показывать движения)
Качу, лечу
Во весь опор
(дети шагают)
Я сам-шофер
(имитируют управлением рулем)
И сам – мотор
(круговые движения плечами)
Нажимаю на педаль
(сгибают ногу в колене)
И машина мчится в даль.
(бег на месте)
Воспитатель: Ребята, а какие виды транспорта вы знаете?
Дети: наземный, воздушный, водный.
Воспитатель: Какой транспорт относится к наземному виду?
Дети: легковой автомобиль, автобус, троллейбус, грузовик и т.д.
Воспитатель: Какой транспорт относится к воздушному виду?
Дети: самолет, вертолет.
Воспитатель: Какой транспорт относится к водному виду?
Дети: корабль, пароход, теплоход
Воспитатель: молодцы! Давайте мы с вами поиграем в игру «Какой картинки не хватает?». (6) Кто мне поможет?
(выходит ребенок)
Воспитатель: Посмотрите, правильно ребята? Какой это вид транспорта? Где он ездит?
Дети: на дорогах

Воспитатель: мне нужен еще один помощник. Здесь тоже не хватает картинки.

(7, выходит ребенок)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, все правильно? Какой это вид транспорта? Где мы можем его встретить?

Дети: в небе

Воспитатель: мне нужен еще один помощник. Здесь тоже не хватает картинки.

(8, выходит ребенок)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, все правильно? Какой это вид транспорта? Где мы можем его встретить?

Дети: на воде

Воспитатель: Правильно ребята.

Воспитатель: Ну что ребята, нам пора отправляться обратно в детский сад. Мы узнали много нового о правилах дорожного движения. Вам понравилось наше путешествие? Что большего всего понравилось?