

**АДМИНИСТРАЦИЯ БАГАНСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВОЗНЕСЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМЕНИ ЛЕОНИДА ЧЕКМАРЁВА**

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
«29» августа 2023г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ Вознесенской СОШ  
имени Л. Чекарёва



В.В.Капля

Приказ №68а-ОД от «29» августа 2023г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
туристско-краеведческой направленности**

## **«Цифровое краеведение»**

Базовый уровень  
Срок реализации: 1 год  
Возраст обучающихся: 13-16 лет

**Автор-составитель:**

Мингалёва Светлана Степановна,  
педагог дополнительного образования  
1 квалификационной категории

с. Вознесенка, 2023 г.

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### **Пояснительная записка.**

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Все это относится и к нашим родным местам - к замечательной Новосибирской земле. Сегодня все больше регионов России создают новые программы и методические разработки, отвечающие давно назревшей потребности воспитывать с детства любовь к своей малой родине, отчему краю, району, селу, деревне. Но важно не только изучить собранный материал, но и сделать его общедоступным для окружающих, что возможно сделать с помощью сети Интернет.

**Направленность.** Дополнительная общеобразовательная программа «Цифровое краеведение» имеет туристско-краеведческую направленность.

Уровень освоения – базовый (т.к. её содержание имеет достаточный уровень сложности; по функциональному предназначению – специальная); по форме организации программы – традиционная.

**Актуальность программы** заключается в том, что она опирается на материалы школьного музейного уголка Вознесенской средней общеобразовательной школы. Дополнительная общеобразовательная программа «Цифровое краеведение» позволяет больше узнать, правильно понять исторические, этнические особенности малой Родины; содействует сохранению того, что веками создавалось русским народом. Программа создана для курса краеведения с использованием современных информационных и цифровых технологий. Обучение по данной программе способствует более успешной самореализации личности при выборе, формированию гражданской идентичности. Приоритетным направлением данной программы является - исследовательское краеведение: прошлое для настоящего и будущего нашего села.

Программа призвана так же научить детей разрабатывать виртуальные экскурсии для создания школьной медиатеки краеведческого материала, подготовке и защите статей, докладов на различных научно-практических конференциях, а также разнообразить массово-экскурсионное и информативное направления краеведческой деятельности.

**Новизна** программы заключается в том, что краеведческий материал выступает средством патриотического и нравственного воспитания, ориентированного на изучение истории родного края с помощью современных цифровых технологий. Программа интегрировано включает в себя как традиционные подходы обучения, такие как поисковая, исследовательская деятельность, экскурсии, так и инновационные, а именно проектное, интерактивное, креативное обучение с использованием цифровых форматов, порталов, картотек. Современные реалии таковы, что с внедрением информационных технологий в общественную жизнь, каналов информации стало огромное количество, они стали определять интересы, увлечения, сознание современного поколения. И дополнительная общеобразовательная программа «Цифровое краеведение»

поможет заинтересовать современного подростка изучать краеведение интересно и легко.

**Отличительная особенность программы** в том, что она способствует формированию гражданских позиций у обучающихся, изучению истоков народного творчества, истории своего края.

Программа реализуется с использованием технологии проектно-исследовательского обучения, которая включает интеграцию известных методов и способов активного обучения, таких как: проектный метод, методы сбора и обработки данных, исследовательские и проблемные методы, анализ справочной информации интернет-источников, поисковая работа с использованием современных IT-технологий, обобщение результатов, формирование архивов с помощью цифровизации.

**Адресат программы-** обучающиеся 13-16 лет.

Дети этого возраста - подростки, характеризуются следующими *возрастными особенностями*:

- высокая социальная активность, особенно в группе;
- проявление лидерских качеств;
- высокая ранимость;
- сокрытие истинных чувств за напускной небрежностью, цинизмом;
- подвергает сомнению авторитет взрослого;
- потребность в общении “на равных”;
- поиск себя и самосознания;
- потребность в принятии ребенка среди сверстников;
- время выбора профессии.

Поэтому педагог должен руководить поведением обучающихся без излишнего вмешательства и угроз; предоставить детям свободу выбора и возможность принятия самостоятельного решения; акцентировать внимание на тех взаимодействиях, главной целью которых является сплочение группы;

постараться стать для них старшим другом, но не переходить на “панибратские отношения”; стремиться создать ситуацию успеха для каждого ребенка; привлекать детей к социально значимой деятельности; проводить игры и занятия, целью которых является содействие профориентации подростка.

Краеведческая работа в школе развивает творческие способности подростков, расширяет кругозор и обогащает знаниями краеведческого характера, формирует умения и навыки ведения поисковой, исследовательской работы, пробуждает интерес к изучению жизни людей и природы своего края, воспитывает личность гражданина-патриота.

**Особые условия:** Программа реализуется в сетевом взаимодействии с Баганским районным краеведческим музеем и Порталом "Архивы России".

**Объем программы - 216 часов.**

**Срок освоения программы - 1 год.**

Кол-во обучающихся в группе	Нагрузка в неделю (в часах)	Нагрузка за год (в часах)
-----------------------------	-----------------------------	---------------------------

15	6	216
----	---	-----

**Формы обучения:** очная.

**Режим занятий соответствует** «Положению о режиме занятий обучающихся МБОУ Вознесенской СОШ имени Л. Чекмарёва».

1 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа, перемена 10 минут. Продолжительность занятия 45 минут.

В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.

**Цель программы:** Развитие личностных характеристик обучающихся через успешную социальную и творческую самореализацию личности в краеведческой деятельности с использованием современных информационных и цифровых технологий.

**Задачи:**

**Личностные:**

1. формировать основы российской гражданской идентичности, воспитывать чувство гордости за достижения своих односельчан;
2. воспитывать уважительное отношение к своей истории, любовь к родному краю, своей семье, гуманное отношение, толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
3. учить применять современные ИТ- технологии в дополнительном образовании.

**Предметные:**

1. содействовать формированию у обучающихся представлений об историческом прошлом и настоящем нашего села и района, о личностях, оставивших заметный след в истории, о вкладе, который внесли жители села Вознесенки и Баганского района в историко-культурное наследие региона;
2. научить наблюдать и описывать факты из истории района и села, исследовать и систематизировать собранный материал, оформлять его в цифровом формате;
3. овладевать наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение).

**Метапредметные:**

1. сознательно организовывать и регулировать свою деятельность;
2. владеть умениями работать с историческими источниками, использовать современные источники информации, в том числе и ИНТЕРНЕТ;
3. решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах и форматах (проект, сообщение, презентация, реферат, цифровая карточка, мини-сайт и др.).

### Учебный план

№ п/п	Темы занятий	Формы аттестации (контроля)	Всего	В том числе	
				теория	практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Анкетирование	2	1	1
2	Знакомство с экспонатами музейного уголка школы	Оформление экспозиции «Предметы быта сельского труженика». Проведение экскурсии.	10	2	8
3	Письменные источники.	Оформление фотоальбома «Летопись села».	16	4	12
4	Устные источники.	Составление карты села и окрестностей. Интервью у жителей села.	26	8	18
5	Архив.	Задания по материалам школьного архива, сканирование, заполнение карточек.	26	8	18
6	Изучение родного края.	Презентации проектов, выступление на онлайн-конференциях	52	12	40
7	Мир народных праздников.	Создание презентаций праздников разных народов	6	2	4
8	Оформление школьного краеведческого уголка.	Оформление стенда «История школы» Проведение экскурсии по экспонатам стенда.	16	4	12

9	Проектно-исследовательская деятельность	Участие в проекте портала «Народная летопись Новосибирской области» Защита проектов	48	12	36
10	Подведение итогов работы объединения (краеведческая выставка)	Презентация исследовательских проектов.	14	2	12
Всего:			216	55	161

### Содержание дополнительной общеобразовательной программы

Содержание данной программы соответствует внеурочной деятельности, цели и задачам основной образовательной программы, реализуемой в нашем общеобразовательном учреждении.

Основными понятиями содержания данной дополнительной программы выступают понятия государственности, малой родины, родного дома, родного языка, народной культуры, окружающей природы и природных богатств, истории родного края, письменные и устные источники, экспонаты; включается поиск материалов о людях, живущих рядом. Исследуются изменения природных объектов и человека во времени и пространстве. Круг и содержание краеведческих знаний, тематика и формы организации деятельности в данной программе определяются с учетом возрастных особенностей школьников и доступности с педагогической и практической сторон. При реализации данной программы используются разные формы и методы учебной деятельности. Среди них использование методов устного изложения материала (беседы, объяснения, рассказы, презентации проектов, экскурсии), выполнение творческих и практических работ, практические занятия, экскурсии, опыты, онлайн-защита проектных работ, наблюдения, исследовательская деятельность, электронные карточки, викторины, консультации, виртуальные экскурсии, конкурсы, самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая).

№	Темы	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Режим работы, знакомство с программой обучения. Техника безопасности.	Обзорная экскурсия по селу Вознесенка
2	Знакомство с экспонатами музейного уголка школы	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.	Сбор и описание музейных экспонатов по экспозициям.

3	Письменные источники	Понятие «Письменные источники». Письменные источники в изучении родного края.	Работа с письменными источниками в музейном уголке школы: воспоминания, фотографии, анкеты и др.
4	Устные источники	Понятие «Устные источники». Устные источники в изучении родного края.	Сбор материала по топонимике села. Интервью сторожил села. Оформление электронной карты села Вознесенки.
5	Архив	Что такое Архив. Его функции, значение. Анализ существующего архива музейного уголка.	Работа в школьном архиве: сканирование фото, документов, таблиц, заполнение электронных карточек. Сканирование и создание электронного архива. Экскурсия в районный архив, обмен опытом.
6	Изучение родного края	Справки из сельской администрации; вырезки районной газеты «Степная нива», фотографии разных лет из архива школы, .	Встречи со старожилками села, сельским библиотекарем, беседа, аудиозапись интервью. Экскурсии по окрестностям, фотографирование. выступление на онлайн-конференциях с целью приобретения и распространения опыта.
7	Мир народных праздников	Народные праздники: Рождественские гуляния, Масленица, Проводы зимы, День села и т.д. История возникновения народных праздников.	Организация и участие в праздниках на территории села. Создание видеоролика о святочных гаданиях, традиционных блюдах разных народов. Участие в конкурсах разных уровней и форматов с данным материалом.
8	Оформление школьного краеведческого уголка	Изучение альбомов, фотографий, школьного архива, картотеки.	Беседы с учителями - ветеранами. Оформление стенда «История школы», создание интерактивной библиотеки по собранным материалам.
9	Проектная исследовательская деятельность	Основные требования к проектам, манере, культуре поведения докладчика на защите. Структура исследовательского проекта. Методы исследования.	Презентация проекта. Участие в проекте портала «Народная летопись Новосибирской области»- размещение

		<p>Выбор темы исследования по краеведческой направленности.          Разработка целей и задач.          Составления плана работы. Обоснование актуальности выбранной темы. Подбор теоретического материала          Алгоритм работы с ресурсами Интернета.          Компьютерная обработка теоретического материала.          Определение целей, задач и хода исследования. Составление анкет, вопросов интервью. Проведение работы над проектом с помощью современных цифровых технологий. Проведение анкетирования, интервью.          Работа с интернет источниками.          Подготовка презентации, доклада.          Защита проекта.</p>	<p>исследовательских работ на портале.          Участие в интернет-конкурсах краеведческой направленности:          «Отечество»,          «Моя малая Родина»,          «Моя семейная реликвия»,          «Моя родословная»,          «Это наш край»,          «Человек в истории»,          «Истоки»,          «Музей online»,          «Без срока давности» и т. д.</p>
10	Подведение итогов работы объединения	Подведение итогов за год, поощрение лучших юных краеведов	<p>Встречи с родителями, местными краеведами, старожилками села.          Презентация исследовательских проектов для обучающихся школы.</p>

### Планируемые результаты

#### Личностные:

- у обучающихся будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за достижения своих односельчан;
- уважительное отношение к своей истории, к родному краю, своей семье, толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- научатся применять современные IT- технологии в дополнительном образовании.

#### Предметные:

обучающиеся:

- у обучающихся будет сформировано представление об историческом прошлом и настоящем нашего села и района, о личностях, оставивших заметный след в истории, о вкладе, который внесли жители села Вознесенки и Баганского района в историко-культурное наследие региона;
- научатся наблюдать и описывать факты из истории района и села, исследовать и систематизировать собранный материал, оформлять его в цифровом формате;
- научатся методам изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент,



измерение);

### **Метапредметные:**

Обучающиеся:

- научатся сознательно организовывать и регулировать свою деятельность;
- овладеют умениями работать с историческими источниками, научатся использовать современные источники информации, в том числе и ИНТЕРНЕТ;
- научатся решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (проект, сообщение, презентация, реферат и др.).

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Календарный учебный график**

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Цифровое краеведение» составлен **календарный учебный график (Приложение № 1)**, который в себя включает 36 недель. Начало занятий в соответствии с расписанием с 01.09.2022 г., окончание 30.05.2023 г.

### **Условия реализации программы.**

#### **Материально-технические условия:**

Занятия по программе проводятся в специально оборудованном кабинете:

- удобная мебель и её правильная расстановка;
- воздушно-тепловой режим (оптимальная температура 19-21 градусов и относительная влажность 50-60%, естественная вентиляция при проветривании кабинета);
- хорошая освещённость;
- чистота кабинета (ежедневная влажная уборка);
- эстетика кабинета (на стенах краска, не дающая бликов, спокойные светлые цвета в окраски мебели, стен, пола и потолка);
- грамотное оформление кабинета (наличие инструкции по технике безопасности и правилам поведения, а также рекомендации по соблюдению правильной осанки, комплексы упражнений для снятия напряжения).

Кабинет оснащён: столы, стулья, ПК, ноутбук с выходом в интернет, принтер, канцелярские принадлежности.

#### **Информационные и кадровые условия:**

**Кадровое обеспечение.** Программу реализует педагог дополнительного образования, владеющий технологией исследовательской деятельности.

#### **Информационные источники:**

1. Обобщенный банк данных «Мемориал» [Электронный ресурс] /Режим доступа: [www.obd-memorial.ru/](http://www.obd-memorial.ru/) дата обращения 24.03.2022) ;
2. Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://podvignaroda.ru/> (дата обращения 14.04.2022);
3. Историческая энциклопедия «ХРОНОС»- Электронная библиотека всемирной

истории [Электронный ресурс] /Режим доступа <http://www.hrono.ru/> (дата обращения 24.05.2023);

4. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории «Историк. Ру.» [Электронный ресурс] /Режим доступа <http://www.istorik.ru/> (дата обращения 24.03.2023)

5. Государственный Исторический Музей [Электронный ресурс] / Режим доступа <http://www.shm.ru/> (дата обращения 27.03.2023).

6. Материалы Архива Баганского района, материалы районного краеведческого музея, материалы Краеведческого уголка Вознесенской школы.

### **Формы аттестации.**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля: начальный, промежуточный, итоговый.

Аттестация обучающихся проходит в форме:

- Участия в научно-практических конференциях различного уровня
- Проведения экскурсий
- Создания исследовательских проектов
- Анкетирование
- Оформление экспозиции «Предметы быта сельского труженика»
- Оформление фотоальбома «Летопись села»
- Составление карты села и окрестностей
- Задания по материалам школьного архива, сканирование, заполнение карточек
- Презентации проектов
- Создание презентаций праздников разных народов
- Оформление стенда «История школы»
- Участие в проекте портала «Народная летопись Новосибирской области»
- Защита проектов
- Презентация исследовательских проектов.

**Оценочные материалы.** Для определения достижения обучающимися планируемых результатов, используются диагностические методики

**(Приложение № 2)**

### **Традиционные формы:**

Программой предусматривается беседа, онлайн – конференции.

### **Групповая форма:**

- а) группа обучающихся выбирает конкретно-познавательную проблему, связанную с непосредственной учебной ситуацией;
- б) совместное решение учебных задач при непосредственном личном контакте двух или более обучающихся.

### **Индивидуальная форма:**

- а) самостоятельный творческий поиск;
- б) взаимодействие обучающегося со средствами обучения (книги,

компьютер и т.п.).

### **Самостоятельная работа:**

Проектно - исследовательская деятельность, направленная на развитие компетенций и накопления знаний, умений, навыков, необходимых для усвоения программы. Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося и представляет собой неперенный элемент процесса получения образования.

### **Сетевое взаимодействие**

Программа реализуется в сетевом взаимодействии с Баганским районным краеведческим музеем и Порталом "Архивы России".

Сетевое взаимодействие позволяет нам не только функционировать, но и динамично развиваться. Благодаря этому сотрудничеству обучающиеся используют для своих исследований их научные, культурные, архивные ресурсы. Виртуальное сетевое взаимодействие создает реальные возможности для развития у участников проектов компетенций инновационной деятельности. В целях развития сетевого взаимодействия мы совместно организовываем мероприятия, посвященные памятным датам в истории России, обмениваемся информацией и экспонатами музейного фонда.

### **Элементы дистанционных технологий:**

- использование на занятиях интерактивных образовательных онлайн форматов: просмотр видеороликов с целью изучения работы с интернет-ресурсами;
- для выполнения самостоятельной работы над проектами, создания презентаций и видеороликов - работа в Google формах;
- работа с интернет-сайтами по заполнению цифровых картотек, оформлению онлайн-архива исследовательских работ.

### **Методические материалы:**

#### **Методы обучения:**

- Исследовательская деятельность.
- Поисковая деятельность.
- Организационная деятельность. (Организация и проведение экскурсий, тематических лекций, праздников, конкурсов).
- Индивидуальная работа с обучающимися.
- Методическая работа (составление сценариев и разработок познавательных программ, творческих отчетов, участие в фольклорных фестивалях).

#### **Формы организации учебного занятия:**

- Фронтальная- подача учебного материала всей группе одновременно;
- Индивидуальная- самостоятельная работа обучающихся с оказанием помощи педагогом при возникновении затруднения в работе над исследовательским проектом, не уменьшая активности обучающихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы;

- Групповая - когда обучающимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

### **Педагогические технологии:**

- **Учебный диалог.** На занятиях выслушивается мнение обучающегося, организуется работа так, чтобы каждый ребенок самостоятельно делал выводы, находил наиболее рациональный способ решения поставленной задачи. Обучающийся учится спорить, доказывать, общаться, находить

- свой способ изучения и закрепления преподаваемого материала. Педагог - равноправный участник диалогового общения, он высказывает свое мнение, но никогда в обязательном порядке не навязывает его участникам дискуссии.

- **Использование ИКТ**- привлечение ресурсов интернет.

- **Личностно - ориентированный подход в обучении**- признание индивидуальности, ценности каждого ребёнка, его развития как индивида. Целью личностно - ориентированного обучения является развитие познавательных и творческих способностей обучающегося, максимальное раскрытие индивидуальности ребенка.

- **Элементы здоровьесберегающих технологий**

- Здоровьесберегающие технологии предполагают такое обучение, при котором дети не устают, а продуктивность их работы возрастает.

Условия снятия нагрузки и утомляемости:

- - создавать благоприятный эмоциональный климат (в одних случаях это доб

- рое слово или народная мудрость, в других - юмор, но всегда нужно стараться понять ребёнка и помочь ему), у обучающихся не должно быть стеснения или страха обратиться за разъяснением или помощью (эмоциональная напряжённость и скованность ведут к утомлению и усталости, чувство успеха перевыполнения заданий, напротив, положительно влияет на здоровье человека);

- - чередовать различные виды работ, т.к. смена видов деятельности (в том числе разнообразные формы работы) является крайне необходимым условием здоровьесбережения.

### **Алгоритм учебного занятия:**

**1 этап. Анализ предыдущего учебного занятия, поиск ответов на следующие вопросы:**

1. Достигло ли учебное занятие поставленной цели?
2. В каком объёме и качестве реализованы задачи занятия на каждом из его этапов?
3. Насколько полно и качественно реализовано содержание?
4. Каков в целом результат занятия, оправдался ли прогноз педагога?
5. За счет чего были достигнуты те или иные результаты (причины)?
6. В зависимости от результатов, что необходимо изменить в последующих учебных занятиях, какие новые элементы внести, от чего отказаться?
7. Все ли потенциальные возможности занятия и его темы были использованы для решения воспитательных и обучающих задач?

## **2 этап. Моделирующий. По результатам анализа предыдущего занятия строится модель будущего учебного занятия:**

- определение места данного учебного занятия в системе тем, в логике процесса; обучения (здесь можно опираться на виды и разновидности занятий);
- обозначение задач учебного занятия;
- определение темы и ее потенциала, как обучающего, так и воспитательного;
- определение вида занятия, если в этом есть необходимость;
- продумывание содержательных этапов и логики занятия, отбор способов работы как педагога, так и детей на каждом этапе занятия.

## **3 этап. Обеспечение учебного занятия.**

- а) Самоподготовка педагога, подбор информации познавательного материала
- б) Обеспечение учебной деятельности обучающихся; подбор, изготовление дидактического, наглядного материала, раздаточного материала; подготовка заданий.
- в) Хозяйственное обеспечение: подготовка кабинета, зала, местности, инвентаря, оборудования и т. д.

Алгоритм будет изменяться, уточняться, детализироваться в каждом конкретном случае.

## **Рабочая программа воспитания**

**Цель** – создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) вовлекать обучающихся в дополнительные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 3) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 4) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 5) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности.

### **Направления воспитания**

1. Гражданско-патриотическое воспитание
2. Формирование духовно-нравственных качеств
3. Формирование коммуникативной культуры и раннего профессионального самоопределения
4. Творческое и эстетическое воспитание
5. Воспитание семейных ценностей

## 6. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

### Формы деятельности:

- социальные проекты,
- открытые дискуссионные площадки,
- совместные с семьями учащихся в состязаниях, праздниках
- общешкольные праздники
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования,
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел
- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей,
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка

### Планируемые результаты.

1. Сформированы общественные и нравственные качества обучающихся, через совместную творческую деятельность педагогов, обучающихся и родителей;
2. У обучающихся сформировано гражданско-патриотическое сознание и духовно-нравственные ценности;
3. Привиты навыки здорового образа жизни и совершенствованы навыки безопасного поведения у обучающихся;
4. Обучающиеся мотивированы к творческой активности в различных сферах социально-значимой деятельности;
5. Налажен контакт, позитивное общение и совместная творческая деятельность между обучающимися, родителями, жителями села, педагогами, через проведение мероприятий.

### Календарный план воспитательной работы

№ пп	Название мероприятия, события	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, успешное достижение цели события
1.	«Моё село родное»	сентябрь	Экскурсия по с. Вознесенка	Фото и видео материалы для создания фильма
2.	«Здравствуй, осень»	октябрь	Праздник урожая	Фото и видео материалы для создания фильма

3.	«Милая мама»	ноябрь	Программа ко Дню матери	Фото и видео материалы с праздника для создания фильма
4.	Районные Краеведческие чтения	конец ноября, начало декабря	Районные Краеведческие чтения	Создание исследовательских работ для пополнения фонда музейного уголка школы
5.	«Неизвестный солдат»	декабрь	Акция	Фото и видео материалы для создания фильма
6	«Зарница»	февраль	Программа, посвященная, Дню Защитников Отечества	Фото и видео материалы для создания фильма
7	«Для милых дам»	март	Праздничная программа к 8 марта	Фото и видео материалы с праздника для создания фильма
8	«Разгуляй, Масленица!»	март	Праздничная программа	Фото и видео материалы с праздника для создания фильма
9	«Мы помним, мы гордимся»	апрель	Программа , посвященная Международному дню памятников и исторических мест	Создание исследовательских работ для пополнения фонда музейного уголка школы
10.	«Слава тебе, победитель солдат!»	май	Митинг у Монумента Славы, посвященного 9 мая	Фото и видео материалы с праздника для создания фильма

Содержание дополнительной общеобразовательной программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения и опирается на следующие **правовые акты и документы:**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цифровое краеведение» составлена с учетом следующей нормативно-правовой базы:

1. Конституция Российской Федерации (от 12.12.1993 с изм. 01.07.2020);
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
3. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;

4. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);
6. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
7. Федеральный закон от 30.04.2021 г. № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ-127);
8. Федеральный закон «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 №261-ФЗ (далее- ФЗ-261);
9. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
10. Стратегическое направление в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 02.12.2021 № 3427);
11. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678) (далее -Концепция);
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
14. Федеральные проекты «Цифровая образовательная среда», «Современная школа», «Патриотическое воспитание» (2020);
15. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
17. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее- Целевая модель);
18. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам,



образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

20. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

21. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

22. Концепция развития креативных индустрий в Новосибирской области (утв. постановлением Правительства НСО от 08.06.2021 № 212-П).

23. Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения Вознесенской средней общеобразовательной школы имени Леонида Чекмарёва (утвержден Постановлением администрации Баганского района Новосибирской области от 19.04.2018 г. № 261).

При разработке дополнительной общеобразовательной программы учитывались «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программы (включая разноуровневые и модульные)/Методические рекомендации по разработке и реализации.–Новосибирск:ГАУДОНСО«ОЦРТДиЮ»,РМЦ,2021.–67с.

#### **Список литературы для педагога**

1. Захарова, Г.Н. Новые информационные технологии в краеведческой деятельности библиотек на примере Белгородской области [Электронный ресурс] / Г.Н. Захарова. - Режим доступа: <http://korolenko.kharkov.com27.http/> (дата обращения 19.05.2023).
2. Музееведение. Музеи исторического профиля: учебное пособие для вузов по специальности «История» / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. - М.: 2017.- 218 с.
3. Новиков, Н.И. О воспитании и наставлении детей // Н.И.Новиков. Избранные произведения. М.; Л.: Гос. изд-во худож. лит., 1951. С. 417-506.
4. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] - Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc/10.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/10.php) (дата обращения 17.05.2022).
5. Сидорова, А.Д. Использование различных методов и форм в изучении краеведения / А.Д.Сидорова. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/532557/> (дата обращения 17.04.2023).
6. Туманов, В.Е. Школьный музей. /Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2019. - 154 с.
7. Шмидт, О. С. «Краеведение - это всегда краелюбие» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://his.1sept.ru/2004/22/4.htm> (дата обращения 17.05.2023).

### Список литературы для обучающихся

1. Аксельрод, В.И. Алгоритм подготовки юных исследователей-краеведов // Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения. - № 4. – 2002. – С. 27-32.
2. Бардин, К.В. Азбука туризма. / -М.: Просвещение, 2001. – 125 с.
3. Браун, В. Настольная книга любителя природы. /- Л.: Гидрометеиздат, 1985. – 280 с.
4. Обручев, В.А. Занимательная геология/ – М.: Наука, 2005. – 344 с.

### Электронные ресурсы

1. Обобщенный банк данных «Мемориал» [Электронный ресурс] /Режим доступа: [www.obd-memorial.ru/](http://www.obd-memorial.ru/) дата обращения (дата обращения 24.03.2022) ;
2. Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://podvignaroda.ru/> (дата обращения 14.04.2022);
3. Историческая энциклопедия «ХРОНОС»- Электронная библиотека всемирной истории [Электронный ресурс] /Режим доступа <http://www.hrono.ru/> (дата обращения 24.05.2023);
4. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории «Историк. Ру.» [Электронный ресурс] /Режим доступа <http://www.istorik.ru/> (дата обращения 24.03.2023)
5. Государственный Исторический Музей [Электронный ресурс] / Режим доступа <http://www.shm.ru/> (дата обращения 27.03.2023).

### Список литературы для родителей

1. Браун, В. Настольная книга любителя природы./ – Л.: Гидрометеиздат, 1985. – 280 с.
2. Дубкова, С.И. Звёздное небо./ – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010. – 64 с.
3. Курилова, В.И. Туризм./ – М.: Просвещение, 1988. – 224 с.
4. Меньчуков, А.Е. В мире ориентиров./ – М.: Недра, 1973. – 320 с.
5. Обручев, В.А. Занимательная геология./ – М.: Наука, 1965. – 344 с.
6. Потапов, И.В. Зоология с основами экологии животных: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. /– М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 296 с.
7. Словарь юного туриста-краеведа: учеб.-метод. пособие / Ю.С. Константинов, А.И. Персин, В.М. Куликов, Л.М. Ротштейн / под общ. редакцией доктора педагогических наук Ю.С. Константинова. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.

Приложение №1

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2023-2024 уч. год**

<b>Кол- во часов</b>	<b>Название разделов</b>	<b>Теория</b>	<b>Прак- тика</b>	<b>Дата/ месяц</b>	<b>Контроль / аттестация</b>
2	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1	сентябрь	анкетирование
<b>Знакомство с экспонатами музейного уголка школы -10 час</b>					
1	Организация работы объединения	1	0	сентябрь	Педагогическое наблюдение
1	Организация работы музейного уголка школы.	0,5	0,5	сентябрь	Педагогическое наблюдение
1	Планирование работы музейного уголка.	0,5	0,5	сентябрь	Педагогическое наблюдение
5	Экспонаты музейного уголка. Учёт экспонатов. Паспорт музейных предметов и вспомогательной картотеки. Сбор и описание музейных экспонатов.	0	5	сентябрь	Педагогическое наблюдение
2	Размещение экспонатов согласно тематике и направлению. Экспозиция «Предметы быта сельского труженика»	0	2	сентябрь	Оформление экспозиции «Предметы быта сельского труженика»
<b>Письменные источники – 16 час.</b>					
2	Письменные источники. Письменные источники в изучении родного края.	1	1	сентябрь	Педагогическое наблюдение
2	Работа с документами. Работа с письменными источниками в музейной комнате школы: воспоминания, фото, анкеты.	1	1	сентябрь	Педагогическое наблюдение
2	Работа с документами. Сканирование архивных материалов музейного уголка.	1	1	сентябрь	Педагогическое наблюдение
2	Работа с альбомом «Летопись села». Сбор информации о селе в музейных архивах.	1	1	сентябрь	Педагогическое наблюдение

2	Работа с альбомом «Летопись села». Беседа с жителями села.	0	2	сентябрь	Педагогическое наблюдение
2	Работа с альбомом «Воспоминания Ветеранов». Беседа с ветеранами, родными и близкими, восстановление воспоминаний, цифровизации текста.	0	2	сентябрь	Педагог. наблюдение
2	Работа с альбомом «Воспоминания ветеранов». Оформление альбома в электронном и бумажном формате.	0	2	октябрь	Педагогическое наблюдение
2	Оформление фотоальбома «Летопись школы» в электронном и бумажном формате.	0	2	октябрь	Презентация альбома
<b>Устные источники – 26 час</b>					
6	Устные источники. Работа с Интернет-ресурсами.	2	4	октябрь	Педагогическое наблюдение
4	Изучение происхождений названий населённых пунктов. Топонимика. Опрос жителей близлежащих сёл.	2	2	октябрь	Педагогическое наблюдение
6	Оформление собранного материала после опроса сторожил по топонимике.	2	4	октябрь-ноябрь	Педагогическое наблюдение
6	Составление карты села и окрестностей.	2	4	ноябрь	Карта села
4	Презентация работы. Обзор полученной информации.	0	4	ноябрь	Презентация
<b>Архив- 26 час.</b>					
2	Архив. Знакомство с разными видами архивов.	2	0	ноябрь	Педагогическое наблюдение
4	Архивные документы. Особенности и отличия.	1	3	ноябрь	Педагогическое наблюдение
4	Выявление архивных документов, связанных с историей школы. Анализ материалов и отбор по темам направлений экспозиций музея.	1	3	ноябрь	Работа в школьном музее
5	Архивные документы школы. Выполнение заданий, сканирование материала.	1	4	ноябрь	Задания по архивным материалам школьного музея

4	Работа с архивными документами по истории села. Заполнение архивных карточек.	2	2	ноябрь-декабрь	Задания по архивным материалам
5	Встречи с жителями села с целью сбора материала. Аудио и видео запись и создание архива.	1	4	декабрь	Педагогическое наблюдение
2	Оформление материала в папки для дальнейшего использования, создание картотеки.	0	2	декабрь	Педагогическое наблюдение
<b>Изучение родного края – 52 час</b>					
8	Изучение родного края. Территория, природа, животный мир. Сбор справок из сельской администрации, анализ газетных вырезок.	4	4	декабрь	Педагогическое наблюдение
8	Сбор материала по истории родного края и природы. Анализ фотоматериала разных лет.	4	4	декабрь-январь	Педагогическое наблюдение
18	Встречи с ветеранами труда. Интервью, аудио- и видеоматериалы, Оформление архива.	2	16	январь-февраль	Педагогическое наблюдение
18	Оформление собранного материала. Презентация проекта. Выступление на онлайн-конференциях.	2	16	февраль	Презентации проектов
<b>Мир народных праздников- 6 час</b>					
1	Мир народных праздников.	1	0	февраль	Педагогическое наблюдение
2	Сбор материала о местных праздниках.	1	1	февраль	Педагогическое наблюдение
1	Сбор материала о праздновании дня села. Праздник День села.	0	1	март	Педагогическое наблюдение
1	Проводы зимы. Участие в проведении сценария праздника.	0	1	март	Педагогическое наблюдение
1	Чествование ветеранов.	0	1	март	Презентация
<b>Оформление школьного краеведческого уголка – 16 час.</b>					
4	Оформление школьного краеведческого уголка. Анализ имеющихся материалов, распределение по направлениям и тематике.	2	2	март	Педагогическое наблюдение

6	Подготовка материалов для стендов и экспозиций.	2	4	март, апрель	Педагогическое наблюдение
2	Распределение по разделам, названия, эстетика. Макет стендов.	0	2	апрель	Педагогическое наблюдение
6	Оформление стендов и экспозиций в коридорах школы и «Краеведческого уголка». Проведение экскурсии по экспонатам стенда.	0	6	апрель	Оформление стенда «История школы»
<b>Проектная деятельность- 48 час</b>					
2	Основные требования к проектам. Структура исследовательского проекта.	2	0		Педагогическое наблюдение
2	Методы краеведческого исследования.	2	0		Педагогическое наблюдение
2	Выбор темы исследования по краеведческой направленности.	1	1	апрель	Самостоятельная работа
4	Разработка целей и задач. Составления плана работы.	1	3	апрель	Самостоятельная работа
4	Обоснование актуальности выбранной темы. Подбор теоретического материала.	1	3	апрель	Педагогическое наблюдение
3	Алгоритм работы с ресурсами Интернета Компьютерная обработка теоретического материала	1	2	апрель	Самостоятельная работа
2	Определение целей, задач и хода исследования.	1	1	апрель	Самостоятельная работа
4	Составление анкет, вопросов интервью. Проведение анкетирования, интервью.	1	3	апрель	Анкеты, опросники
1	Работа с другими источниками.	0	1	апрель	Педагогическое наблюдение
17	Проведение работы над проектом. Участие в проекте портала «Народная летопись Новосибирской области»- размещение исследовательских работ на портале.	1	16	апрель	Самостоятельная работа Участие на сайтах интернет-порталов конкурсов

5	Подготовка презентации, доклада. Участие в интернет-конкурсах краеведческой направленности: «Отечеств», «Моя малая Родина», «Моя семейная реликвия», «Моя родословная», «Это наш край», «Человек в истории».	1	4	май	Педагогическое Наблюдение Участие в конкурсах
2	Защита проекта.	0	2	май	Защита проета
<b>Подведение итогов работы объединения - 14 час</b>					
2	Экскурсии районный краеведческий музей	0	2	май	Педагогическое наблюдение
2	Выступление с работами «Ветеран», «Топонимика родного края»	0	2	май	Презентация проектов для учащихся школы
3	Статья в газету «Степная нива» о деятельности объединения.	1	2	май	Педагогическое наблюдение
5	Экскурсии в школьный музейный уголок. Презентация исследовательских проектов для родителей и обучающихся школы.	0	5	май	Проведение экскурсий по школьному музейному уголку для учащихся разных классов
2	Подведение итогов работы	1	1	май	
Итого 216 часов					

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:**

**Опросник по окончанию учебного года**

1. Объясните происхождение названия нашего села.
2. Как называются улицы села и почему?
  1. Как возникают названия сёл, улиц, городов?
  2. История возникновения первого памятника погибшим в годы ВОВ на территории села.
  3. История развития хоккея в школе.
  4. Назовите первых хоккеистов Лепокуровской школы.
  5. Как зовут ветерана ВОВ с. Лепокурово?

**Анкета для жителей села (взрослых)**

1. Помните ли вы как праздновали День Победы, когда в селе не было памятника? Когда появился первый памятник?
2. Что значит для вас День Победы?
3. Кто из ваших родственников ушёл на войну, какова их судьба? Есть ли фамилии ваших родственников на памятнике?

**Диагностика метапредметного развития**

Метапредметная компетенция										
№	Фамилия, имя	Будет сформировано умение работать с информацией			Будут сформированы навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе при создании проекта по IT направлению			Будут сформированы навыки ведения диалога и культуры общения		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3

**Уровень развития и формирования метапредметной компетенции определяют уровень развития:**

- 1-при поступлении;
- 2-в середине учебного года;
- 3-в конце освоения программы



## Диагностика личностного развития

№	Фамилия, имя	Личностные компетенции		
		Будет сформирована потребность к саморазвитию, и развитию		
		сформированность коммуникативной культуры обучающихся, внимание, уважение к людям;	развитие трудолюбия, трудовых умений и навыков, широкий политехнический кругозор;	сформированность умения планировать работу по реализации замысла, способность предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
1				
2				
3				

### Оценка результатов:

- 2 балла - умение ярко выражено;
- 1 балл - ребенок допускает ошибки;
- 0 баллов - умение не проявляется.

### Диагностика действия самоопределения - методика В.Г. Щур "Лесенка".

Цель: выявление уровня развития самооценки.

Воспитанникам предлагается следующая инструкция: Ребята, нарисуйте на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. На самой нижней ступеньке стоят самые плохие ребята, на второй ступеньке чуть- чуть получше, на третьей – еще чуть- чуть получше и т.д., а вот на верхней ступеньке стоят самые лучшие. Оцените сами себя, на какую ступеньку вы сами себя поставите? А на какую ступеньку поставит вас ваша учительница? А на какую ступеньку поставит вас ваша мама, а папа.

### Критерии оценивания

- 1-3 ступени – **низкая самооценка** – у \_учащегося класса
- 4-7 ступени – **адекватная самооценка** – у \_учащихся класса
- 8-10 ступени – **завышенная самооценка** – у \_ учащихся

### Анкета для учащихся

#### "Я и ценности моей жизни"(методика Е. Степанова)

Цель: поразмышлять о смысле и ценностях жизни человека.

**Продолжи, пожалуйста, следующие предложения:**

**Хорошая жизнь - это** \_\_\_\_\_

**Счастливый человек - это тот, кто...**\_\_\_\_\_

**Больше всего я ценю в людях...**\_\_\_\_\_

**Цель моей жизни заключается в том, что** \_\_\_\_\_

**2. Назови самые большие твои желания:**

Первое желание \_\_\_\_\_

Второе желание \_\_\_\_\_

Третье желание \_\_\_\_\_

**3. Ответь, пожалуйста, на следующий вопрос: где ты можешь в наибольшей мере проявить себя и свои способности (подчеркни перечисленные ниже ответы, которые соответствуют твоему мнению)?**

- на уроке;
- в общественных делах;
- на занятиях кружка, клуба, секции;
- при проведении досуга;
- нигде;

**4. Как ты думаешь, где тебя больше уважают и понимают (подчеркни перечисленные ниже ответы, которые соответствуют твоему мнению)?**

- дома;
- в классе;
- в кружке, клубе, секции;
- в компании друзей;
- нигде.

### **Диагностика «Умение работать с архивными документами»**

#### **(наблюдение за детьми в процессе практических занятий)**

Оптимальный уровень умений (2,1-3 балла) - ребёнок может назвать вид документа, умеет самостоятельно работать со справочной и краеведческой литературой. Умеет оформить сопроводительный текст к фотографии, вырезке из газеты.

Достаточный уровень умений (1,6- 2 б)- ребёнок может назвать вид документа, умеет работать со справочной и краеведческой литературой только под руководством преподавателя. Умеет оформить сопроводительный текст к фотографии, вырезке из газеты по руководством педагога.

Допустимый уровень знаний (1- 1,5 б)- ребёнок не может самостоятельно назвать вид

документа, умеет работать со справочной и краеведческой литературой только под руководством преподавателя. Умеет оформить сопроводительный текст к фотографии, вырезке из газеты под руководством педагога.

**Диагностика «Умение взять интервью»  
(наблюдение за детьми в процессе практических занятий)**

Оптимальный уровень умений (2,1-3 балла) - ребёнок самостоятельно может составить вопросы для интервью. Проявляет интерес к собеседнику. Грамотно и чётко задаёт вопросы.

**Критерии оценки защиты проекта**

№п/п	Критерий	Оценка (в баллах)	Баллы
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада, владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление	
2.	Качество ответов на вопросы	1 - нет четкости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано	
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нём ориентируется	
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий	
<b>ИТОГО</b>			<b>14</b>

Количество баллов	Отметка
12-14 балла	5 (отлично)
9-11 баллов	4 (хорошо)
6 – 8 баллов	3 (удовлетворительно)
5 баллов и менее	2 (неудовлетворительно)

## Критерии оценки содержания проекта

№п/п	Критерий	Оценка (в баллах)	Баллы	
1.	<p><b><u>Выбор темы.</u></b></p> <p>При выборе темы учитывается:</p> <p>Актуальность и важность темы;</p> <p>Научно-теоретическое и практическое значение;</p> <p>Степень освещенности данного вопроса в литературе.</p> <p>Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения.</p> <p>Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.</p>	<p><b>2 балла</b> - ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях</p> <p><b>1 балл</b> – имеют место</p> <p><b>0 баллов</b> – отсутствуют</p>		
2.	<p><b><u>Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить;</u></b></p> <p>Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.</p>			
3.	<p><b><u>Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям</u></b></p>			
4.	<p><b><u>Планирование, определение последовательности и сроков работ</u></b></p>			
5.	<p><b><u>Проведение проектных работ или исследования</u></b></p> <p>Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным.</p> <p>Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.</p>			
6.	<p><b><u>Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования</u></b></p> <p>Форма работы должна соответствовать содержанию.</p> <p>Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В</p>			

	оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.		
	<b>ИТОГО</b>		12

Количество баллов	Отметка
10-12 балла	5 (отлично)
7-9 баллов	4 (хорошо)
5 – 6 баллов	3 (удовлетворительно)
4 баллов и менее	2 (неудовлетворительно)

### Критерии оценки защиты проекта

№п/п	Критерий	Оценка (в баллах)	Баллы
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада, владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление	
2.	Качество ответов на вопросы	1 - нет четкости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано	
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нём ориентируется	
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий	
<b>ИТОГО</b>			14

Количество баллов	Отметка
12-14 балла	5 (отлично)
9-11 баллов	4 (хорошо)
6 – 8 баллов	3 (удовлетворительно)
5 баллов и менее	2 (неудовлетворительно)

Достаточный уровень умений (1,6- 2 б)- ребёнок самостоятельно не может составить вопросы для интервью. Проявляет интерес к собеседнику. Грамотно и чётко задаёт вопросы.

Допустимый уровень знаний (1- 1,5 б)- ребёнок самостоятельно не может составить вопросы для интервью. Проявляет интерес к собеседнику. Вопросы задаёт неуверенно. Присутствует волнение.

#### Критерии оценивания творческих проектов обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 5 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	
Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1	
Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1	
Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2	
Теоретическая и \ или практическая ценность (до 5 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	
Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2	
Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1	
Качество содержания творческой работы (до 8 баллов)	выводы работы соответствуют поставленным целям	

оригинальность, неповторимость проекта	От 0 до 2	
в проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1	
есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2	
есть ли у работы перспектива развития	От 0 до 1	
Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	
Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 1	
Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2	
Информационные источники	От 0 до 2	
Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2	
Итого:		