

Викторина « Умники и умницы» по роману Лермонтова « Герой нашего времени», 10 класс.



Булова Елена Сепановна, учитель русского языка и литературы

1. Приветственное слово учителя, объявление целей и задач внеклассного мероприятия.

Добрый день, дорогие друзья, гости и уважаемое жюри. Я рада приветствовать вас на интеллектуальной игре “Умники и умницы”.

Сегодня нас ожидает новая игра “Умники и умницы” по роману М.Ю.Лермонтова “Герой нашего времени”. Мы попытаемся с вами обобщить и систематизировать тот материал, который изучали на уроках по творчеству М.Ю.Лермонтова, расширить представление о личности и творчестве Лермонтова.

Почему и сегодня роман М.Ю.Лермонтова волнует нас? “В этом романе...есть что-то неразгаданное”, - говорил известный вам критик, слова которого являются эпиграфом ко всей нашей игре. Недолгая, но яркая жизнь самого поэта до сих пор полна загадок и продолжает волновать нас. Сто девяносто лет, прошедшие со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, не отдалили его от нас, не убавили силу его влияния на умы и сердца людей.

портрет В. А. Лопухиной кисти Лермонтова Постараемся сегодня разгадать те тайны, которые скрыты в романе “Герой нашего времени”.



В добрый путь! Желаю всем удачи!

2. Объяснение правил игры.

ПЕРВЫЙ ТУР

Вопросы отборочного тура:

1. В каком городе родился Лермонтов?- Москва.
2. В каком имении прошло детство поэта? -Тарханы.
3. В каких учебных заведениях учился поэт? Благородный пансион, Московский Гос. Университет, школа гвардейских прапорщиков и юнкеров.

ВОПРОСЫ 1 ЭТАПА

1. Кто является повествователем в новелле « Максим Максимыч». Странствующий офицер.
2. Многие критики после выхода в свет романа создали легенду о том, что в Печорине Лермонтов изобразил себя. Как ответил сам автор в романе на этот вопрос? (“Герой нашего времени” - это портрет, составленный из пороков всего нашего поколения, в полном их развитии”).)

ВОПРОСЫ 2 ЭТАПА

1. В предисловии к изданию “Героя нашего времени” на английском языке переводчик Владимир Набоков заметил: “...Весь фокус...композиции состоит в том, чтобы раз за разом приближать к нам Печорина, пока он сам не заговорит с нами, но к тому времени его уже не будет в живых”. Какие особенности композиции подтверждают этот тезис? (Принцип постепенного приближения мы наблюдаем в повести “Бэла” (рассказчик Максим Максимыч), в повести “Максим Максимыч” (рассказчик – автор), в журнале Печорина - автопортрет героя.)
2. В описании Казбича автор отмечает одну деталь его одеяния, которая была вся в серебре, о чём идёт речь? Оружие.
3. В предисловии к “Журналу Печорина” автор пишет: “Недавно я узнал, что Печорин, возвращаясь из Персии, умер. Это известие меня очень обрадовало...” Чему обрадовался автор? (Смерть Печорина давала право печатать записки.)

ВОПРОСЫ 3 ЭТАПА

Найдите фактическую ошибку в формулировке вопроса:

1. Как княжна Мери обращалась к Максиму Максимыч? (Это герои разных повестей.)
2. Сколько лет Максим Максимыч прослужил в Тифлисе? (В Тифлисе не служил.)
3. На каком языке разговаривали друг с другом Казбич и Печорин? (Не общались.)
4. Кто и когда сказал эти слова: “Я прочел “Героя...” до конца и нахожу вторую часть отвратительную, вполне достойную быть в моде. <...> Характер капитана прекрасно намечен. Когда я начинал эту историю, я надеялся и радовался, что, вероятно, он будет героем нашего времени...но в этом романе капитан являлся как надежда, которая не осуществляется. Господин Лермонтов был неспособен провести до конца этот благородный и простой характер и заменил его жалкими, очень малопривлекательными

личностями... Счастливого пути, господин Лермонтов; пусть он очистит свою голову, если это возможно..." (Таковыми словами напутствовал Николай I поэта, сосланного на Кавказ, 1840 г.)

ВТОРОЙ ТУР

Отборочные вопросы

1. Какими талантами был наделён Лермонтов? Игра на скрипке, на фортепьяно, живопись.
2. Какими жанрами представлен роман? Романтическая повесть, путевой очерк, дневник
3. Какое стихотворение соответствует идейному содержанию романа Лермонтова?

ВОПРОСЫ 1 ЭТАПА

Объясните значение слов.

“И вот вижу, бежит опять вприпрыжку моя Ундина*.” (Ундина – в средневековых сказках дух воды, русалка.)

“За нею шел человек с большими усами, в венгерке*, довольно хорошо одетый для лакея”. (Венгерка – куртка с нашитыми на груди поперечными шнурками, какие носили венгерские гусары.)

ВОПРОСЫ 2 ЭТАПА

За что Максим Максимыч получил два чина при генерале Алексее Петровиче Ермолове? (За дела против горцев.)

Назовите воинские звания каждого персонажа. (Печорин - прапорщик, Максим Максимыч – штабс-капитан, Вулич - поручик, Грушницкий – юнкер, Василий Петрович С*** - майор.)

В повести “Бела” герой высказывает отрицательное суждение о чеченцах следующими фразами: “Жалкие люди!”, “Преглупый народ!”. Назовите этого героя. Согласны ли вы с ним? (Максим Максимыч.)

ВОПРОСЫ 3 ЭТАПА

Как назывался курортный город, в котором происходят события, описанные в повести “Княжна Мери”? (Пятигорск.)

“Тамань” - так называется одна из повестей. А где находится Тамань? (“Тамань - самый скверный городишка из всех приморских городов России”.)

“Мне объявили, что я должен прожить тут еще три дня, ибо “оказия”* еще не пришла”. (Оказия – благоприятный случай для путешествия, поездки вместе с военным отрядом.)

Чего не мог себе простить Максим Максимыч, рассказывая странствующему офицеру историю отношений Белы и Печорина? Что рассказал Печорину о подслушанном разговоре между Казбичем и Азаматом.

ТРЕТИЙ ТУР

1. Какое стихотворение Лермонтова круто изменило его судьбу и сделало его известным всей России? «Смерть поэта»
2. В каком стихотворении поэт декларирует неофициальный взгляд на чувство патриотизма? «Родина»
3. Кому поэт посвятил стихотворение «Нищий»? Е. Сушковой

ВОПРОСЫ 1 ЭТАПА

1. Кому принадлежат эти высказывания? Обоснуй свою точку зрения.
 1. “Милый мой, я ненавижу людей, чтоб их не презирать, потому что иначе жизнь была бы слишком отвратительным фарсом”. (Грушницкий.)
 2. “Милый мой, я презираю женщин, чтобы не любить их, потому что иначе жизнь была бы слишком нелепой мелодрамой”. (Печорин.)
2. Несчастливая любовь Печорина и Веры основана на реальных фактах. Назовите прототипов этих героев. (Лермонтов и Варвара Лопухина.)



портрет В. А. Лопухиной кисти Лермонтова

ВОПРОСЫ 2 ЭТАПА

1. Какой танец послужил причиной сближения отношений Мери и Печорина? Мазурка.
2. “Тогда, посмотрев значительно друг другу в глаза, как делали римские авгуры, по словам Цицерона, мы начали хохотать...” Кто такие римские авгуры? (Римские авгуры - в Древнем Риме жрецы-гадатели, предсказывающие будущее. По словам Цицерона, авгуры при гадании смотрели друг на друга, подсмеиваясь над легковерием людей.)
3. Каким образом Грушницкий запечатлел в памяти день встречи с Мери? (Заказал серебряное кольцо с чернью. Мелкими буквами на внутренней стороне было вырезано имя Мери и рядом число дня, когда она подняла стакан.)

ВОПРОСЫ 3 ЭТАПА

1. “Однажды играли в карты у конногвардейца Наумова. Долгая зимняя ночь прошла незаметно”. Так начинается “Пиковая дама” А.С.Пушкина. В какой именно повести есть похожая сцена? (“Фаталист”).
2. в повести «Княжна Мери» Печорин признаётся в своей врождённой страсти, какой? Противоречить

3. Описание пейзажа: “Холм, покрытый пеленою снега; мимо его вела едва-едва заметная дорога, по которой проезжают только тогда, когда боковая завалена снегом”. Какая гора так живописно изображена М.Ю.Лермонтовым в романе “Герой нашего времени”, а в 1837 г. запечатлена на картине? (Крестовая гора.)



4. Какое прозвище дала молодежь доктору Вернеру? (Мефистофель.)

Подведение итогов игры